

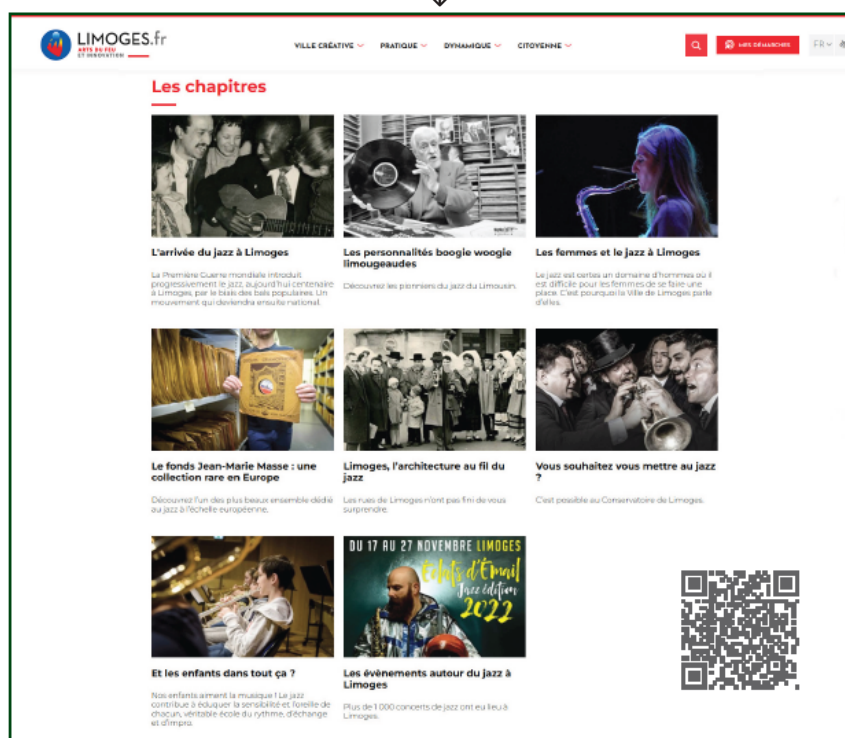


LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

Limoges, ville de jazz

La Ville de Limoges propose désormais, sur son site limoges.fr, une nouvelle rubrique consacrée à l'histoire du jazz à Limoges. En effet, Limoges est une ville teintée de notes de jazz depuis près de 100 ans et il était incontournable d'en promouvoir enfin, sur un support accessible à tous, toute la richesse et l'actualité.

A quelques semaines du lancement du festival Éclats d'Émail jazz édition, ces pages offrent quelques réponses aux néophytes de ce style musical qui a marqué durablement notre ville : comment le jazz de Harlem est arrivé jusqu'à Limoges, quelles personnalités limougeaudes ont introduit le jazz dans la capitale de la porcelaine, quels patrimoines, hommes et femmes, événements ont contribué à faire vivre ce patrimoine musical jusqu'à nos jours.



Laissez le jazz s'immiscer dans votre vie, en un clic !

> L'ARRIVÉE DU JAZZ À LIMOGES

L'Histoire du jazz est née à l'aube tragique de la traite des esclaves en 1619, lorsque les premiers esclaves venus d'Afrique débarquent en Amérique du Nord. Dès ses origines, c'est une musique de la mixité où les peuples européens, amérindiens et africains se rencontrent.

Les esclaves trouveront ensuite refuge au sein de la danse et d'un chant appelé « work songs » ; en français les chants du travail qui permettaient aux esclavages d'oublier leur condition dans les plantations au milieu de la ségrégation. Un son de révolte déchiré entre les états du Sud et du Nord, donne ensuite naissance au blues.



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION



Le jazz fait irruption aux oreilles des Limougeauds à la Belle Epoque, en 1918, lorsque les américains introduisent la culture américaine en France : de nombreux hôpitaux militaires accueillent des soldats américains blessés entre 1917 et 1919. La ville se cale pour un temps sur l'heure américaine face à cette effervescence collective : les emprunts culturels et musicaux – basket-ball, jazz, danses Afro-Américains comme le blackbottom ou le charleston – s'intensifient au cours des années 1920.

Laissez-vous conter le jazz à Limoges...

Un soir, place Saint-Pierre à Limoges, les américains fument des cigarettes roulées et jouent... du jazz ! Un son choquant pour certains, novateur pour d'autres où le piano et le saxo flirtent et la trompette et le trombone s'entrechoquent. Une musique impétueuse, moderne, créative et joyeuse. C'est la musique de tous les instants où les talents se dévoilent et les concerts s'enchainent.

Un enthousiasme frénétique s'installe à Limoges. Un tourbillon de plaisir immédiat et un son emblématique qui traversera les générations



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

> LES PERSONNALITÉS BOOGIE WOOGIE LIMOUGEAUTES

Découvrez les pionniers du jazz du Limousin comme **Marc Lanjean**, le premier introducteur de jazz à Limoges, **Jean-Marie Masse**, un jazzman limougeaud ou découvrez encor ele portrait de l'incontournable **Jean-Michel Leygonie**.



Jean-Marie Masse, fondateur du Hot Club de Limoges © Mumu Diy

> LES FEMMES ET LE JAZZ À LIMOGES

Il est parfois difficile pour les femmes de trouver sa place dans ce milieu très masculin. C'est pourquoi la Ville de Limoges parle d'elles :

- **Sylvia Ribeiro Ferreira** : l'ivresse du saxophone
- **Sylvie Dubreuil** : une performance swing and jazz
- **Nadine Sadarnac** : le piano ou rien !



Sylvia Ribeiro Ferreira
© Didier Radiguet

> LE FONDS JEAN-MARIE MASSE : UNE COLLECTION RARE EN EUROPE

Parcourez l'un des plus beaux ensemble dédié au jazz à l'échelle européenne.



Le fond est stocké dans les sous-sols de la Bfm de Limoges © Ville de Limoges

> VOUS SOUHAITEZ VOUS METTRE AU JAZZ ?

C'est possible à Limoges grâce au **Conservatoire de Limoges**.

A travers 37 disciplines musicales enseignées, le Conservatoire offre un apprentissage et une formation au service tant des amateurs investis et motivés que de futurs professionnels : piano, percussion, trompette et même saxophone avec une formation pour adultes. Bref, tous les instruments qui font la renommée du jazz.



Hot Swing Sextet © Fred Encuentra



LIMOGES
ARTS DU FEU
ET INNOVATION

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Limoges, 24 octobre 2022

> ET LES ENFANTS DANS TOUT ÇA ?

Nos enfants aiment la musique ! Le jazz contribue à éduquer la sensibilité et l'oreille de chacun, véritable école du rythme, d'échange et d'impro.

La musique, de manière générale, est bénéfique. C'est pourquoi il est nécessaire d'initier les tout-petits à la musique car elle favorise le langage, le développement cognitif, la relaxation et l'empathie...

Nous vous avons donc sélectionné des ouvrages sur le jazz pour les enfants sur notre page.

> LES ÉVÈNEMENTS AUTOUR DU JAZZ À LIMOGES

Plus de **1 000** concerts de jazz ont eu lieu à Limoges, découvrez-les dans cette rubrique !

→ Toutes ces informations sont accessibles en intégralité
[en cliquant ici](#)



© Pronoia

4

Contact presse Ville de Limoges :

Marine Guitard
Chef de projets

05 55 45 98 94 / 07 65 17 85 83
marine.guitard@limoges.fr

Cliquez pour suivre l'actualité de la Ville : limoges.fr

