

THÉÂTRE | CONCERTS | DANSE | OPÉRA | EXPOSITIONS | VISITES  
**AGENDA CULTUREL DE LA VILLE DE LIMOGES**  
LECTURE | CINÉMA | CONFÉRENCES | ATELIERS | MULTIMÉDIA

**BIENNALE  
DANSE ÉMOI  
08/03 - 12/04**

**2** mois à  
**LIMOGES**

**N°33 - MARS / AVRIL 2022**



**LIMOGES**  
ARTS DU FEU  
ET INNOVATION



**unesco**

Membre du  
Réseau des Villes créatives

## SOMMAIRE

### P03/11

- Le zoom du mois

### P12/15

- Ville d'art & d'histoire

### P16/21

- Bfm

### P24/27

- Musée des Beaux-Arts

### P28/29

- Musée de la Résistance

### P30/35

- Centres culturels de Limoges

### P36/37

- Conservatoire de Limoges

### P38/41

- Opéra de Limoges

### P42/43

- Archives municipales

### P44/43

- À venir

### P46/53

- Ailleurs dans Limoges

### P54/63

- Coup d'œil

.....  
**limoges.fr**  
.....

**TOUTE L'ACTUALITÉ  
DE VOTRE VILLE**



/villedelimoges



/@VilleLimoges87



/ville\_de\_limoges



villedelimoges



ville-de-limoges

# Le mot de PPD

Philippe Pauliat-Defaye,  
adjoint au maire en charge de la culture



Chers passionnés de culture,

Nous ouvrons l'agenda sur la biennale Danse Émoi, un temps fort de la programmation des centres culturels. Le spectacle d'ouverture, le 8 mars, rend hommage à Isadora Duncan, danseuse et chorégraphe américaine pionnière de la danse moderne. *La danse, à mon avis, a pour but d'exprimer les sentiments les plus nobles et les plus profonds de l'âme humaine... Elle doit établir dans notre vie une harmonie chaleureuse et vivante ; et c'est lui faire injure que de voir seulement en elle un divertissement frivole ou agréable.* Isadora Duncan

La Bfm centre-ville nous surprendra avec son exposition *Sacrés Classiques I* qui invite à découvrir les auteurs classiques sous un angle ludique et décalé, à découvrir à partir du 31 mars.

La rétrospective *Les dons s'exposent* mettant à l'honneur les donateurs du musée, plus de 450 en 10 ans, se poursuit au musée de la Résistance.

L'Opéra nous offrira une comédie lunaire avec *Le voyage dans la lune* de Jacques Offenbach dont les effets scéniques et les décors sont drôles et magiques .

C'est la dernière ligne droite pour visiter l'exposition *Arts de l'Islam. Un passé pour un présent*, à la galerie des Hospices et participer à la conférence donnée le 11 mars espace Simone-Veil.

Je vous laisse feuilleter votre agenda culturel qui propose pour les deux mois à venir, près de 400 spectacles, concerts, ateliers, danse,... et bien d'autres animations encore dans les établissements de la Ville et les structures externes.

### **PASS SANITAIRE** (Conditions en vigueur à la date d'impression de l'Agenda)

Le « pass sanitaire » est exigé dans l'ensemble des établissements culturels.

- Le pass sanitaire permet de vérifier que le porteur justifie d'un schéma vaccinal complet, ou d'un certificat de test négatif de moins

de 72 heures, ou d'un test RT-PCR ou antigénique positif de + de 15 jours et de moins de 6 mois.

- Les justificatifs pourront être présentés sous format papier ou numérique avec un QR code.

Pour annoncer vos événements, vos rendez-vous, merci de nous contacter par le biais de cette adresse email :

**communication.agenda.culturel@limoges.fr** et déposer vos textes et visuels avant le 4 avril 2022.

Le prochain numéro 2 mois à Limoges n° 34 - mai/juin 2022, paraîtra le 02/05/2022

CRÉDITS - Directeur de la publication : Philippe Pauliat-Defaye - Maquette : Direction de la communication - Rédaction : Carine Rocca, Natacha de Brauwier, Claire Soubranne - Mise en page : François Duprat. Tirage 95 000 exemplaires / Dépôt légal 1<sup>er</sup> trimestre 2022 - Impression : Direction de la communication - Ville de Limoges

# danse émoi



**biennale 2022**

**DU 08•03 AU 12•04**

**Spectacle  
d'ouverture**

**ISADORA DUNCAN**

**08•03 à 20h  
CC Jean-Gagnant**

Les Centres  
Culturels de  
**LIMOGES**

Scène  
conventionnée  
d'intérêt national  
Art et création  
Chorégraphique



© Arnold Gentile



## Danse émoi

Isadora Duncan, Loïe Fuller,  
Ida Rubinstein :  
femmes pionnières de la danse  
moderne

Pour cette biennale 2022, Danse émoi a décidé de mettre à l'honneur trois chorégraphes pionnières de la danse moderne. Trois femmes qui, à la fin du XIX<sup>e</sup> et au début de XX<sup>e</sup> siècle, ont révolutionné la danse de leur époque. Car oui, ce sont surtout des femmes qui inventent la danse moderne.

**MARDI 8 MARS / 20 h**

**Isadora Duncan,**

par Jérôme Bel

Durée 1 h

CC Jean-Gagnant

Tarifs 8 € à 15 €

La danseuse et chorégraphe américaine **Isadora Duncan**, pionnière absolue de la danse moderne, incarne une liberté nouvelle, non seulement dans l'art chorégraphique mais également pour la condition féminine. Sa vie tumultueuse, qui fit d'elle une héroïne, fascina son époque, contribuant probablement au rayonnement extraordinaire de son nom et de sa légende dans le monde. Avec ses pieds nus, ses fines tuniques « à la grecque » et ses mouvements « libres », c'est-à-dire affranchis de toute technique connue, elle imposa une nouvelle idée de la danse qui repose sur l'invention, l'improvisation et l'harmonie du corps et de l'esprit.

Jérôme Bel est un chorégraphe reconnu internationalement. Il questionne les codes théâtraux et chorégraphiques en explorant les marges des champs artistiques.



© Camille Blake



© Stanislav Dobak



© Stanislav Dobak

**JEUDI 10 MARS / 20 h**

**Ida don't cry me love,**

**par Lara Barsacq**

Durée 65 min

CC Jean-Moulin

Tarifs 8 € à 15 €

À l'origine, il y a **Ida Rubinstein**,

danseuse légendaire des Ballets russes, muse de Serge Diaghilev, qui créa la sensation à Paris au début du XX<sup>e</sup> siècle par son charisme, sa beauté et sa présence sulfureuse. Elle acquit notamment sa notoriété et fit scandale en devenant la première interprète nue sur scène en 1909, dans *Salomé* d'Oscar Wilde.

Un siècle plus tard, Lara Barsacq va à la rencontre de la muse qui constitue pour elle une source intacte d'inspiration et s'entoure de deux autres danseuses. À sa façon bien à elle, mêlant l'historique et le trivial, le grandiose et l'absurde, les souvenirs personnels et les archives, Lara Barsacq compose une ode à la liberté et aux figures tutélaires qui insufflent énergie et audace. Un hymne à la poésie et à la danse comme invention de soi.



© Martin Argyroglo

**MARDI 15 MARS / 19 h**

**Loïe Fuller : Resarch,**

**par Ola Maciejewska**

Durée 40 min

École nationale supérieure des arts (ENSA)

Tarifs 8 € à 15 €

La première performance solo d'Ola Maciejewska réactive les célèbres danses serpentine inventées par **Loïe Fuller** à New York en 1892. Cette figure controversée de la tradition de la danse occidentale a fusionné la danse avec des effets spéciaux pour se métamorphoser en une flamme, les vagues de l'océan et d'autres phénomènes naturels en incorporant des mètres de soie attachés à des baguettes de bambou. Ola Maciejewska confronte le mythe de l'icône, ses paradoxes et l'introuvable.

MERCREDI 9 MARS, VENDREDI 11 MARS / 20 H - DIMANCHE 13 MARS / 15 H

**OPÉRA - FÉERIE**

# **Le Voyage dans la Lune, de Jacques Offenbach**

Mise en scène Olivier Fredj

La direction musicale est confiée à Chloé Dufresne

Durée 2 h - Tarif à 40 €

Opéra de Limoges - [www.operalimoges.fr](http://www.operalimoges.fr)



© OONM

S'inspirant de Jules Verne, Jacques Offenbach compose *Le Voyage dans la Lune* et nous offre une musique irrésistible, avec cette comédie lunaire tout aussi désopilante que poétique : le Roi V'lan cède au désir de son fils le Prince Caprice d'aller sur la Lune. Avec le savant Microscope, ils se rendent sur l'astre inconnu à bord d'un obus lancé par un canon et connaissent alors d'étonnantes péripéties...

Sous couvert de partir à la découverte de la Lune, Offenbach nous invite en fait à nous redécouvrir nous-mêmes, sans jamais se départir de cette bonne humeur et de ce sens de l'humour qui firent le succès de ses meilleurs ouvrages.

Se souvenant de Méliès, qui tirait lui aussi de cette histoire un film qui marqua les origines du cinéma, le metteur en scène, Olivier Fredj, choisit de montrer l'envers de ce théâtre d'effets spéciaux.

Le succès de l'œuvre à la création est autant dû au livret, à la fois drolatique et attachant, qu'aux mélodies d'Offenbach et à la magie des effets scéniques.

Un spectacle réjouissant, prétexte à contempler nos certitudes et nos excès. « *Le Voyage dans la Lune* est une œuvre assez paradoxale. Il s'agit à la fois d'un véritable opéra-comique, alternant les scènes parlées et chantées, mais également d'une œuvre qui reprend les codes du grand opéra : quatre actes, des grandes parties de chœur, un final d'acte majestueux, des arias virtuoses et finalement des ballets dont les pages de musiques sont les plus inédites écrites par le compositeur. Offenbach propose ici musicalement comme scéniquement un conte opératique unique et révolutionnaire. »

Olivier Fredj, metteur en scène.

## Autour du spectacle

**SAMEDI 5 MARS / 15 h**

### **VISITE CONTÉE**

Tarif 4 €

Musée A.-Dubouché

Une visite contée autour de récits et de contes évoquant la Lune, l'espace ou encore les étoiles. Entre lectures et commentaires d'œuvres, seul ou en famille, au cœur des collections du musée pour un moment hors du temps.

Gratuit

De l'Antiquité à nos jours, l'idée d'un voyage vers la Lune a toujours fait rêver. Petit tour littéraire et cinématographique de ces voyages et des moyens pour y parvenir.

Roland Lehoucq est astrophysicien au Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives de Saclay.

**MARDI 8 / 18 h**

### **CONFÉRENCE**

**Voyage vers la lune : de la fiction à la réalité, par Roland Lehoucq**

Foyer du public

**MERCREDI 9 / 17 h**

### **VISITE**

**Dans le décor !**

Durée 40 min

Visite guidée dans les décors du spectacle par l'équipe artistique.



## 31 MARS / 31 AOÛT EXPOSITION

# Sacrés classiques !

Bfm centre-ville (hall / accueil)

Ennuyeux et vieillots les classiques de la littérature ? Loin de là, ils sont tendance, et peuvent encore vous surprendre ! L'exposition *Sacrés classiques !* vous les présente de façon ludique et décalée.

Grâce à leurs thématiques intemporelles, leurs personnages inoubliables, leurs auteurs surprenants et leur langue inventive, ils nous apparaissent dans toute leur modernité et méritant d'être toujours lus.

L'occasion aussi de les redécouvrir à travers des adaptations (ciné, BD...) et des réinterprétations, artistiques ou humoristiques, de créateurs reconnus comme Catherine Meurisse, Coco, Clémentine Mélois, Tom Gauld, Rebecca Dautremer...

Amusez-vous en lisant les résumés en BD de Soledad Bravi, illustratrice de l'affiche, ou en jouant à nos nombreux jeux littéraires.

Alors, après votre visite, quels classiques allez-vous avoir envie de lire ou relire ?

### Autour de l'exposition

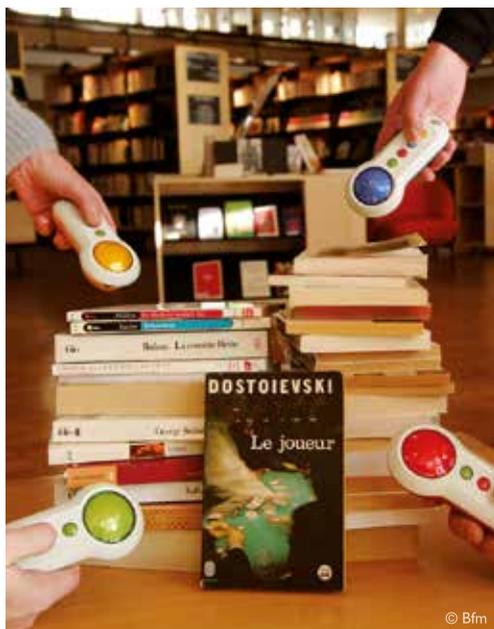
#### JEUDI 7 AVRIL / 18 H SOIRÉE D'INAUGURATION

Inauguration et présentation de l'exposition, en présence de Monsieur le Maire.

#### JEUDI 7 AVRIL / 18 H 30 QUIZ (12 ans et +)

##### Connaissez-vous vos classiques ?

Vous avez lu tous les Rougon-Macquart, vous ne vous habillez que chez Zadig & Voltaire et vous pouvez réciter trois fables de La Fontaine ? Venez mesurer votre amour de la littérature classique à celui des bibliothécaires en participant à notre grand quiz. L'occasion de s'amuser en découvrant de nombreuses anecdotes ! En solo, en famille ou entre amis, tentez de gagner votre poids en livres.



**7 AVRIL / 31 MAI**  
**JEU DE LA PESÉE**

Tentez d'évaluer le poids d'une sélection de livres classiques. Indiquez votre estimation sur un bulletin prévu à cet effet et déposez-le dans l'urne.

Le gagnant remportera le livre *Avez-vous lu les classiques de la littérature ?* de Pascale Frey et Soledad Bravi, illustratrice de l'affiche de l'exposition.

**SAMEDI 9 AVRIL / 10 H 30**  
**VISITE GUIDÉE**

Rendez-vous dans le hall pour une visite commentée de l'exposition.

Sur inscription au 05 55 45 96 00 ou par mail [bfm@limoges.fr](mailto:bfm@limoges.fr).

**SAMEDI 9 AVRIL / 15 H**  
**CLUB LECTURE**

**Polardisons, le club des amateurs de polar**



Bfm Aurence  
 Plongez dans l'univers du roman policier et du roman noir en revisitant les classiques du genre en lien avec l'exposition *Sacrés classiques !*

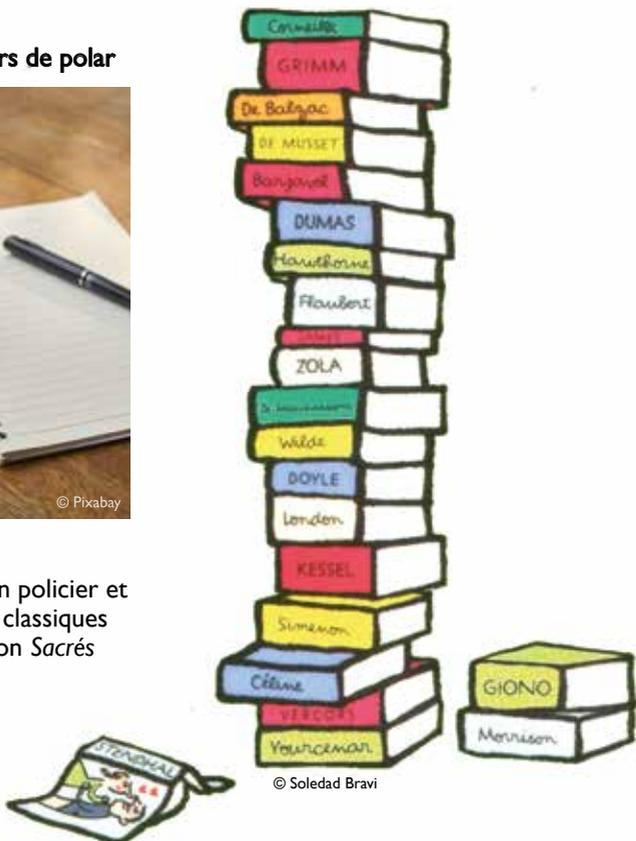
**SAMEDI 16 AVRIL / 10 H**  
**CLUB LECTURE**

**P'tit déj en pages : Sacrés classiques !**  
 Bfm Beaubreuil

Une sélection revisitée d'incontournables de la littérature. Romans, bandes dessinées, films, quiz... Venez redécouvrir vos classiques !

**LES SAMEDIS D'AVRIL / 14 H**  
**PROJECTIONS**

Espace image et son - petit auditorium  
 Tous les samedis du mois d'avril, venez découvrir ou redécouvrir une adaptation cinématographique d'un classique de la littérature (programme détaillé sur place).



© Soledad Bravi



**7 MARS / 23 MAI**

**EXPOSITION PASSAGÈRE**  
**au musée des Beaux-Arts**

# Les beaux anonymes

Tarif : droit d'entrée

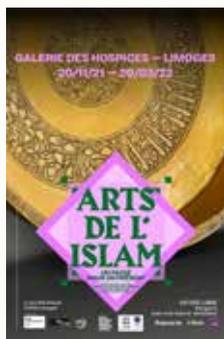
Cette exposition « passagère » prolonge l'exposition « Louttre.B, le jour avant le bonheur » après sa fermeture le 14 février dernier. Les visiteurs ont été invités à laisser libre cours à leur créativité dans l'espace de médiation La Fabrique, et à proposer leurs propres variations inspirées par la fréquentation de ces œuvres.

Vous retrouvez donc une sélection de vos talentueuses émancipations plus ou moins proches de l'univers de Louttre.B – pseudonyme de Marc-Antoine Bissière (1926-2012) –, caractérisé par le travail de la couleur, les recherches autour de la figure et

son lien avec la nature. En effet, dans l'œuvre picturale de Louttre.B, la couleur est riche, intense, contrastée, assombrie par moment. La figuration se trouve au cœur de sa réflexion, déclinée et réactivée par cycle. De l'abstraction à la réintroduction de la figure – d'abord sommairement, puis de manière de plus en plus affirmée, avant de devenir « pré-texte à la superposition de plans colorés ».

Saluons nos artistes passagers qui nous offrent une belle occasion de revivre le plaisir de la couleur et de l'art de faire en toute liberté.





**JUSQU'AU 19 MARS**

**EXPOSITION**

**Arts de l'Islam. Un passé pour un présent**

**Galerie des Hospices**

**Entrée libre du mercredi au samedi,  
de 14 h à 18 h**

Coproduit par la Réunion des musées nationaux –  
Grand Palais et le musée du Louvre.

**Un projet unique,  
18 expositions, 18 villes**

18 expositions dans autant de villes de France sont présentées au public. Pour chaque accrochage, 10 œuvres, à la fois historiques et contemporaines, issues du département des Arts de l'Islam du musée du Louvre et de collections nationales et régionales, incarne la richesse des cultures de l'Islam et leur inscription dans l'histoire de France depuis plus de 1 300 ans.

### L'EXPOSITION LIMOGEAUDE

La ville de Limoges s'est associée à cet événement majeur et présente à la Galerie des hospices 10 œuvres, grâce à une coopération étroite entre le musée du Louvre, la Rmn - Grand Palais et le musée national Adrien-Dubouché.

Ce dernier prête pour l'occasion des œuvres admirables, nous proposant un voyage paradoxal dans les influences culturelles : céramique iranienne, coupe aux incantations produite en Chine pour un marché moyen-oriental au XXXVIII<sup>e</sup> siècle, lampe de mosquée en verre émaillé de production française du XIX<sup>e</sup> siècle, mais aussi un trésor de l'église d'Ambazac, unique au monde : une grande tunique ecclésiastique, à décor d'aigles affrontes, faite au XIII<sup>e</sup> siècle dans un tissu de soie lame d'or et d'argent qui provient des ateliers arabes d'Espagne.

### À LA BFM CENTRE-VILLE

**EXPOSITION**

La tapisserie de Rachid Koraïchi, œuvre contemporaine réalisée dans le cadre du 1% culturel lors de la construction de la Bfm, sublime l'histoire régionale, la culture et la francophonie.

**LIVRE D'ARTISTE**

Présentation dans la vitrine totem de l'ouvrage Les Ombres des vignes, Rachid Koraïchi. Poèmes de Michel Butor (eau-forte et aquarelle sur papier Magnani 400g). (Cercle des amis d'Editart).

### À L'ESPACE SIMONE-VEIL

**CONFÉRENCES**

**VENDREDI 11 MARS / 15 H 30**

L'art islamique dans les trésors d'église, par Ariane Dor, Conservatrice du patrimoine, Conservation régionale des monuments historiques, DRAC Occitanie.

### AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le musée présente dans une nouvelle mise en scène deux bassins islamiques dans la Galerie égyptienne, datant du IV<sup>e</sup> et du XIV<sup>e</sup> siècle.

### AU MUSÉE NATIONAL ADRIEN-DUBOUCHÉ

Réservation en ligne sur [cultural.fr](http://cultural.fr)

**MERCREDI 16 MARS**

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**

**Carreaux d'Orient**

• 15 h - Tarif 8 € - Après la découverte de quelques œuvres, chacun pourra s'essayer à une activité créative originale.



16/18/19 AVRIL

ATELIERS POUR ENFANTS



**6-12 ans :**

### **Cloche de porcelaine**

• 10 h - Durée 2 h - Tarif 5 €  
Entends-tu à l'approche de Pâques les cloches de la cathédrale retentir ?

Écoute bien et regarde dans le ciel l'endroit vers lequel elles se dirigent !

Ces vacances de Printemps seront l'occasion de participer à une chasse aux œufs dans les jardins de l'Évêché. Puis les cloches te mèneront à la rencontre de l'association Peanuts, avec qui tu réaliseras un véritable carillon en porcelaine. Désormais, toi aussi, tu pourras faire sonner les cloches ! Un petit conseil : amène un petit panier pour l'occasion !

### **INFOS PRATIQUES**

Nombre de places limité par visite. Si un nombre minimum de participants n'est pas atteint, le service Ville d'art et d'histoire se réserve le droit d'annuler une visite.

Réservation et règlement obligatoire avant les visites.

Vente en ligne depuis le site internet de l'Office de tourisme. Billet remboursable uniquement en cas d'annulation de la visite et échangeable une seule fois au minimum 48 heures à l'avance.

**Office de tourisme**

12 boulevard de Fleurus

Tél. : 05 55 34 46 87

info@limoges-tourisme.com

www.limoges-tourisme.com

## **MARS**

### **SAMEDI 5**

#### **Immeuble Montyon**

• 14 h 30 - Durée 30 min  
Tarif 4 €

Bâti sur des principes solidaires, l'immeuble Montyon incarne l'aventure pionnière du logement social. Partagez l'esprit du lieu.

*En partenariat avec Limoges Habitat.*

#### **Patrimoine industriel dans le quartier Carnot-Charentes**

• 15 h 30 - Durée 1 h 30  
Tarif 6 € / 4 €

Une promenade passionnante dans le quartier Carnot-Charentes, cœur battant de Limoges industrielle au XIX<sup>e</sup> siècle. Laissez-vous conter un patrimoine trop souvent méconnu.

*Avec l'aimable participation de la distillerie du Centre.*

### **SAMEDI 12**

#### **Souterrain de la Règle**

• 14 h 30 et 15 h 30  
Durée 30 min  
Tarif 4 €

À quoi servaient ces innombrables souterrains creusés au fil des siècles sous la ville ?

Descendez à la rencontre d'un riche passé qui mêle histoire, géologie et légendes.

### **SAMEDI 19**

#### **Le vitrail de la Dormition de la Vierge**

• 14 h 30 - Durée 30 min  
Tarif 4 €

Venez découvrir un vitrail Renaissance méconnu mais remarquable, celui de la Dormition de la Vierge, restauré en 2014.

### **Crypte Saint-Martial**

• 15 h 30 - Durée 1 h  
Tarifs 6 € / 4 €

La crypte Saint-Martial vous réserve un voyage passionnant à travers l'histoire de la ville, depuis l'époque gallo-romaine jusqu'aux heures de gloire de l'imposante abbaye Saint-Martial, au temps d'Aliénor.

### **SAMEDI 26**

#### **Souterrain de la Règle**

• 14 h 30  
Voir samedi 12 mars.

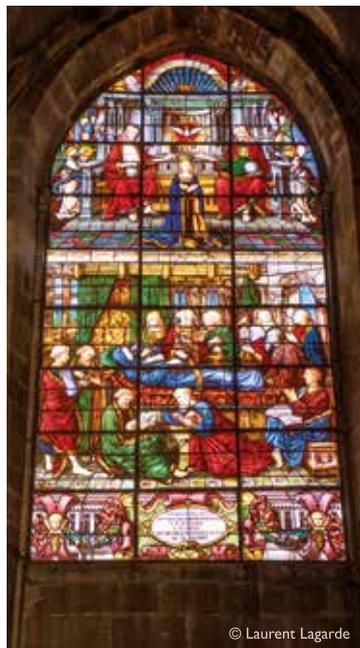
### **Gare**

#### **Limoges-Bénédictins**

• 15 h 30 - Durée 1 h  
Tarifs 6 € / 4 €

Voyagez à travers cette architecture d'exception qui s'est imposée comme un emblème de la ville et a su inspirer la publicité du luxe, et découvrez le génie de sa structure et la richesse de ses décors.

Attention : le campanile n'est pas accessible durant la visite.



**AVRIL**

**SAMEDI 2**

**Souterrain de la Règle**

• 14 h 30 et 15 h 30

Durée 30 min

Voir samedi 12 mars.

**SAMEDI 9**

**Crypte Saint-Martial**

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 19 mars.

**SAMEDI 16**

**6-12 ans :**

**Cloche de porcelaine**

• 10 h - Durée 2 h

Tarif 5 €

Après une chasse aux œufs dans les jardins de l'Évêché, les enfants concevront un carillon dans l'esprit des fêtes de Pâques avec l'Association Peanuts.

**SAMEDI 16**

**Souterrain de la Règle**

• 14 h 30 et 15 h 30

Voir samedi 12 mars.

**LUNDI 18**

**6-12 ans :**

**Cloche de porcelaine**

• 10 h

Voir samedi 16 avril.

**Crypte Saint-Martial**

• 14 h 30

Voir samedi 19 mars.

**Le quartier de la Boucherie**

• 16 h - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Venez découvrir ce quartier et ses nombreuses maisons à pans de bois, marqué depuis le Moyen Âge par la vie sociale et professionnelle des bouchers de Limoges.

**MARDI 19**

**6-12 ans :**

**Cloche de porcelaine**

• 10 h

Voir samedi 16 avril.

**Souterrain de la Règle**

• 14 h 30

Voir samedi 12 mars.

**Gare Limoges-Bénédictins**



© Laurent Lagarde

• 15 h 30

Voir samedi 26 mars.

**MERCREDI 20**

**Souterrain de la Règle**

• 10 h

Voir samedi 12 mars.

**Crypte Saint-Martial**

• 14 h 30

Voir samedi 19 mars.

**JEUDI 21**

**4-5 ans : Archi-drôle**

• 10 h - Durée 1 h 30

Tarif 5 €

Et si Madame la Gargouille t'invitait dans son quartier ? Ce serait drôle de passer un petit moment avec elle, pour découvrir l'étrange endroit où elle vit et les choses toutes bizarres qu'elle engloutit dans sa gueule...

**Souterrain de la Règle**

• 14 h

Voir samedi 12 mars.

**VENDEDI 22**

**Halles centrales**

• 11 h - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Venez découvrir cette

vaste architecture façon Eiffel parée de porcelaine, récemment restaurée. Les étals se garnissent et les commerçants vous racontent leur métier.

**Souterrain de la Règle**

• 14 h 30

Voir samedi 12 mars.

**Crypte Saint-Martial**

• 15 h 30

Voir samedi 19 mars.

**SAMEDI 23**

**8-12 ans : La mosaïque, c'est chic !**

• 10 h - Durée 2 h

Tarif 5 €

Après avoir découvert dans la Bfm centre-ville une grande mosaïque de l'époque gallo-romaine, initie-toi lors d'un atelier à l'art des tesselles et repars avec ta création.

**La céramique dans l'architecture**



© D Lacote

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

À Limoges, la porcelaine ne s'arrête pas aux arts de la table. Découvrez comment cet art s'intègre dans le paysage urbain.

**LUNDI 25****Crypte Saint-Martial**

• 14 h 30

Voir samedi 19 mars.

**La rue Jean-Jaurès :  
art déco & co**

• 16 h - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

À l'aube du XX<sup>e</sup> siècle, est entrepris un grand réaménagement du centre-ville. C'est le temps des lignes pures, du béton et des élégants décors géométriques. Du pavillon du Verdurier à la maison du Peuple, savourez le patrimoine du XX<sup>e</sup> siècle.

**MARDI 26****8-12 ans :****Archéominots**

• 10 h - Durée 2 h

Tarif 5 €

À quelques pas des vestiges de la villa gallo-romaine de Brachaud, entre dans la peau d'un archéologue. Te voici, outils en main, à la recherche de vestiges. Des surprises t'attendent si tu fais preuve de patience et d'observation.

**Souterrain de la Règle**

• 14 h 30

Voir samedi 12 mars.

**Limoges en 90 min.**

• 15 h 30 - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Rapide et efficace, c'est la visite incontournable entre les deux cœurs historiques pour découvrir la ville depuis l'époque gallo-romaine jusqu'à nos jours.

**MERCREDI 27****Souterrain de la Règle**

• 10 h

Voir samedi 12 mars.

**Crypte Saint-Martial**

• 14 h 30

Voir samedi 19 mars.



© Laurent Lagarde

**JEUDI 28****4-5 ans :****Monstres en vrac**

• 10 h - Durée 1 h 30

Tarif 5 €

Après avoir observé dragons, chimères, griffons et gargouilles, viens créer le corps d'un monstre sorti tout droit de ton imagination.

**Souterrain de la Règle**

• 14 h

Voir samedi 12 mars.

**VENDREDI 29****Souterrain de la Règle**

• 10 h

Voir samedi 12 mars.

**Église Saint-Pierre-du-Queyroix**

• 14 h 30 - Durée 1 h

Tarifs 6 € / 4 €

Remontant au XII<sup>e</sup> siècle, venez découvrir cette église méconnue, avec ses vitraux remarquables dont celui récemment restauré de la Dormition de la Vierge et son curieux ossuaire.

**Crypte Saint-Martial**

• 16 h

Voir samedi 19 mars.

**SAMEDI 30****8-12 ans :****Les olympiades.****Château contre Cité**

• 10 h - Durée 2 h

**Tarif 5 €**

Lors d'un jeu composé d'épreuves de rapidité, d'adresse et de déduction, deux équipes s'affrontent dans le quartier de la cathédrale : qui vaincra, les habitants de la Cité ou ceux de la ville haute ?

**Le cimetière  
de Louyat**

• 14 h 30 - Durée 2 h

Tarifs 6 € / 4 €

Porté à l'écran par Patrice Chéreau, le vaste cimetière de Louyat recèle une belle originalité : l'usage de la porcelaine pour les objets funéraires. Ce matériau raffiné garde l'empreinte de la vie éphémère. Une promenade sensible et insolite.

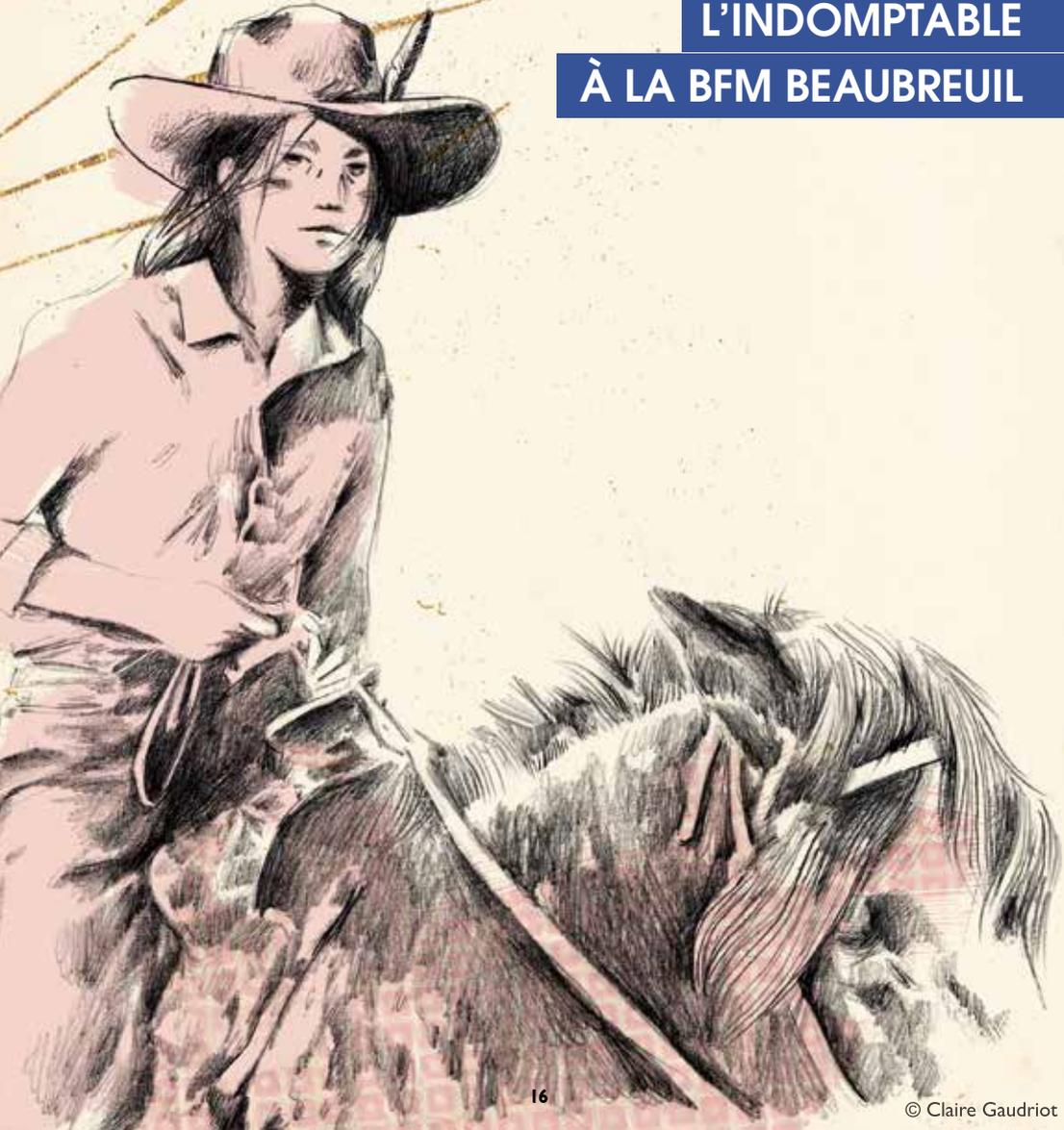
**MAI****SAMEDI 7****Le quartier des  
Émailleurs : décors  
de façade**

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

Tarifs 6 € / 4 €

Venez parcourir un quartier résidentiel Belle Époque aménagé par un riche mécène. Entre square, hôtels particuliers et villas, le nom des rues vous parle de l'art de l'émail tandis que résonnent les souvenirs de l'écrivain Georges-Emmanuel Clancier.

CALAMITY JANE,  
L'INDOMPTABLE  
À LA BFM BEAUBREUIL





Martha Jane Cannary, dite Calamity Jane est une personnalité de la conquête de l'Ouest, née le 1<sup>er</sup> mai 1852 dans le Missouri et morte le 1<sup>er</sup> août 1903 dans le Dakota du Sud. Après avoir connu la notoriété de son vivant par sa participation à la conquête de l'Ouest et son rôle lors des guerres indiennes au cours desquelles elle s'est prétendue éclairneur pour l'armée américaine, elle devient le personnage principal d'un spectacle fondé sur sa propre légende, le Wild West Show.

Venez découvrir cette femme de légende, qui fut également en son temps une virtuose de la gâchette !

## INFOS PRATIQUES - HORAIRES

Animations / fonctionnement, plus de détails : [bfm.limoges.fr](http://bfm.limoges.fr)  
Le réseau des Bfm de Limoges est ouvert.

**Bfm centre-ville 05 55 45 96 00** :  
du lundi au samedi 10 h - 18 h

**Bfm Aurence 05 55 05 02 85**  
**et Beaubreuil 05 55 35 00 60** :  
mardi, jeudi et vendredi 13 h -  
18 h, mercredi et samedi 10 h  
-18 h

**Bfm La Bastide 05 55 45 85 20**  
**Bfm Landouge 05 55 45 85 16**  
**et Bfm Le Vigenal 05 55 45 85 15**  
du mardi au vendredi 14 h -  
18 h / samedi 10 h - 13 h

Sauf mention contraire, l'entrée est libre, dans la limite des places disponibles. Vous pouvez consulter l'affluence en direct de la Bfm centre-ville sur [affluences.com](http://affluences.com) Informations et précisions en temps réel sur notre site Internet : [bfm.limoges.fr](http://bfm.limoges.fr)

Fermeture le lundi 18 avril (férié)



1 animations sur inscription

### 8 MARS / 2 AVRIL

#### EXPOSITION

Calamity Jane,  
l'indomptable,  
par Claire Gaudriot

L'exposition se compose de risographies hautes en couleurs, de sérigraphies avec de l'or et des paillettes, d'illustrations originales, issues des recherches qui ont nourri son album *Calamity Jane, l'indomptable* (éditions A pas de loups, 2019).

#### SAMEDI 12 MARS / 10 H

#### CLUB CINÉ

P'tit déj en images

De *La chevauchée fantastique* à *Hostiles* :  
le western

#### SAMEDI 19 MARS / 10 H

#### CLUB LECTURE

P'tit déj en pages

Héroïnes du Far West :  
les femmes aux temps de  
la ruée vers l'or

#### JUSQU'AU 5 MARS EXPOSITION

Livres pop-up  
Bfm Aurence

#### JUSQU'AU 31 MARS EXPOSITION

Tristan l'Hermitte  
(1601-1655) et Amédée  
Carriat (1922-2004) :  
une histoire littéraire  
en Limousin

Bfm centre-ville  
(espace Limousin  
et Patrimoine)

En partenariat avec Les amis de Tristan l'Hermitte et à l'occasion du centenaire de la naissance d'Amédée Carriat. L'exposition réunit les éditions originales et les documents que l'érudite, journaliste et bibliophile creusoise avait acquis autour de la figure de l'écrivain Tristan l'Hermitte et qu'il a légués à la Bfm en 2004.

## LE TEMPS DES ENFANTS

### LES BÉBÉS LECTEURS sur inscription

Un rendez-vous autour du livre pour les tout-petits (0-3 ans) et leurs parents. Petites histoires, comptines et jeux de doigts et raconte tapis pour développer l'imaginaire et partager de bons moments

- **Bfm Aurence :** samedi 19 mars et 16 avril / 10 h (0-3 ans, sur inscription 15 jours avant)
- **Bfm centre-ville (espace jeunesse) :** samedi 16 avril / 10 h 30 (6 mois-3 ans)
- **Bfm Le Vigenal** samedi 5 mars / 10 h 30 (0-3 ans, sur inscription)

### L'HEURE DU CONTE

La bibliothèque s'anime avec des histoires et des chansons pour amuser et éveiller la curiosité des petits et des plus grands.

- **Bfm centre-ville (espace jeunesse) :** samedi 26 mars / 11 h (3 ans et +, sur inscription)
- **Bfm Landouge :** vendredi 29 avril / 15 h (3-6 ans, sur inscription)

### NOS PETITS RENDEZ-VOUS DU MERCREDI APRÈM

Sur inscription, les mercredis à 15 h.

- **Bfm Beaubreuil**  
09/03 : Les héroïnes réinventent les histoires (6 ans et +), 23/03 : Le western dans les albums jeunesse

(6 ans et +), 06/04 : Lectures surprises (6 ans et +), 20/04 : Diffusion destinée aux enfants (9 ans et +)

- **Bfm centre-ville (espace jeunesse)**  
16/03 : Les coulisses de la bibliothèque (7-9 ans), 23/03 : Giboulée de poèmes ! (6 ans et +), 30/03 : Rencontre avec un instrument : la contrebasse (7 ans et +), 13/04 : Création d'une planche de bande dessinée (8 ans et +), 27/04 : Les coulisses de la bibliothèque (7-9 ans)

## ATELIERS INFORMATIQUES

Sur inscription (dès le premier mardi du mois pour les ateliers du mois suivant), sur place et sur présentation de la carte de bibliothèque à jour. À partir de 16 ans. Pause pendant les vacances scolaires.

### PREMIERS PAS SUR ORDINATEUR

Découverte de l'ordinateur et d'Internet (5 séances de 2 h).

- **En mars :** Bfm centre-ville, Bfm Aurence, Bfm Beaubreuil
- **En avril :** Bfm centre-ville, Bfm La Bastide

### ATELIERS THÉMATIQUES

- **Bfm centre-ville :**  
Mars : Les services Framasoft / LibreOffice Impress
- **Bfm Aurence :**  
Avril : Messagerie en ligne
- **Bfm Beaubreuil :**  
Avril : Découverte du site

des impôts / Découverte du site Doctolib

### • Bfm La Bastide :

Mars : Trouver des ressources libres de droit / Quelques logiciels libres indispensables pour bien démarrer

### PAS À PAS

Atelier de 30 minutes sur smartphones, tablettes ou PC

### • Bfm centre-ville :

Mars : Chatons.org / Firefox Focus

Avril : Envoyer un document / Imprimer dans un dossier PDF

## VISITES GUIDÉES

(gratuites sur inscription)

La Bfm centre-ville vous propose 2 visites par mois avec 4 thématiques en alternance le samedi matin à 10 h 30 + 1 visite d'exposition

### MARS

#### • Samedi 12 :

Architecture. Histoire du site et de l'architecture de la médiathèque.

#### • Samedi 26 :

Patrimoine : les fonds patrimoniaux racontent l'histoire de la bibliothèque.

### AVRIL

#### • Samedi 2 :

Les coulisses de la Bfm.

#### • Samedi 9 :

Visite guidée de l'exposition *Sacrés Classiques* !

#### • Samedi 30 :

Francophonies : le fonds Edmond-Charlot.

## MARS

### MERCREDI 2 FORMATION

Les rendez-vous de Cap métiers : Comment mieux aider votre enfant à construire son parcours d'orientation ?

- 16 h
- Bfm centre-ville  
(petit auditorium)

### SAMEDI 5

#### ATELIER (8 ans et +)

La fresque du climat

© Fresque du Climat



## LA FRESQUE DU CLIMAT

- 14 h
- Bfm Beaubreuil
- Sur inscription à l'adresse : <https://fresque-duclimat.org>

#### NUMÉRIQUE (8 ans et +)

Programmation Python

- 15 h – 17 h
- Bfm Aurence
- Sur inscription
- Avec l'aide d'étudiants en informatique, venez découvrir le langage de programmation Python en réalisant de petits programmes informatiques ludiques.

#### 8 MARS / 2 AVRIL

#### EXPOSITION

Calamity Jane,  
l'indomptable



© Nicolas Bianco-Levrin & Julie Rembauville

Bfm Beaubreuil  
Voir p. 16/17.

#### 8 MARS / 8 AVRIL

#### EXPOSITION (8 ans et +)

Les ombres qui s'animent

Bfm Bastide  
Nicolas Bianco-Levrin et Julie Rembauville réalisent des courts-métrages d'animation. Ils ont exploré diverses techniques comme le dessin animé, la pâte à modeler ou le papier découpé sur table lumineuse...

#### 8 MARS / 9 AVRIL

#### EXPOSITION

Promenons-nous dans les bois, de Pauline Kalioujny

Bfm Landouge  
Pauline Kalioujny est plasticienne, autrice-illustratrice d'albums pour petits et grands.  
L'exposition présente les originaux de son album *Promenons-nous dans les bois* (éditions Thierry Magnier).

#### MERCREDI 9

#### PROJECTION/ RENCONTRE

#### Soupe et courts-métrages

- À partir de 12 h
- Bfm Aurence
- L'association Terres de Cabane propose un moment d'échanges sur la vie du quartier, autour de sa traditionnelle soupe. À cette occasion seront projetés les courts métrages *À la rencontre de gens remarquables*, six portraits d'habitants de nos quartiers, réalisés par des habitants du Val de l'Aurence et de La Bastide, avec le concours de l'association la 25<sup>e</sup> Image

#### CONFÉRENCE

Portraits et paroles d'artistes : aux sources de l'art d'aujourd'hui

Avec l'artiste Pierre-Lin Renié : Des images par milliers  
#1 : retour vers le futur

- 12 h 30 - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)
- Dans le cadre du cycle de conférences proposées par le FRAC-Artothèque Nouvelle-Aquitaine.

## MARS

JEUDI 10

## CONFÉRENCE

Activité physique et santé : des innovations pour bien vieillir ? par Anaïck Perrochon et Benoît Borel

• 19 h - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)

Dans le cadre du cycle de conférences grand public de l'université de Limoges.

12 / 28 MARS

## EXPOSITION

24<sup>e</sup> édition du Printemps des Poètes : L'Éphémère

Bfm Beaubreuil

Si l'écorce de l'arbre a donné le mot livre, sa sève est la poésie. Participez à la floraison de notre arbre à poèmes en y accrochant votre texte préféré, vos créations personnelles ou bien encore des citations célèbres.

SAMEDI 12

## CLUB CINÉ

P'tit déj en images : *De La Chevauchée fantastique à Hostiles : le western*

• 10 h - Bfm Beaubreuil  
Voir p. 16/17.

## ATELIER

Lecture participative à haute voix

• 15 h – 17 h - Bfm Aurence  
En lien avec l'exposition « Sacrés classiques ! », venez écouter et participer à la lecture à haute voix de poèmes d'hier à aujourd'hui.

16 / 22 MARS

## PROJECTION

La fête du court-métrage  
Bfm Beaubreuil



© CNC

Une sélection de courts-métrages à découvrir librement.

MERCREDI 16

## LITTÉRATURE

Quinzaine des autrices francophones : éditathon

• 10 h – 18 h

Bfm centre-ville (espace accueil)

Journée participative où chacun(e) pourra créer ou enrichir des biographies ou articles consacrés à des autrices francophones sur Wikipedia. Par l'association Les sans pagEs, dans le cadre du festival Les Zébrures du printemps.

## CONFÉRENCE

La Guerre de 1870-71, la mémoire des statues

• 18 h - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)

En partenariat avec l'ARAL.

## LA SEMAINE DU CERVEAU

Avec Récréasciences

JEUDI 17 / 18 H 30

## CONFÉRENCE

Les coulisses du cerveau : l'inconscient aux commandes, par Jean-Pol Tassin

Bfm centre-ville (auditorium Clancier)

VENDREDI 18 / 18 H 30

## THÉÂTRE (12 ans et +)

Qu'est-ce que tu as dans la tête ?

Bfm centre-ville (auditorium Clancier)  
Frédéric Perigaud et Jean-François Bourinet, comédiens, vont nous expliquer le fonctionnement de notre cerveau en faisant des liens avec ce qu'ils connaissent le mieux : le théâtre !

SAMEDI 19

## CLUB LECTURE

P'tit déj en pages : Héroïnes du Far West : les femmes aux temps de la ruée vers l'or

• 10 h - Bfm Beaubreuil  
Voir p. 16/17.

## ATELIER

Découverte musicale : La clarinette



© Pixabay

• 15 h - Bfm Aurence  
Avec Émeline Povillon, musicienne et enseignante au conservatoire de Limoges.

MERCREDI 23

## CONFÉRENCE

Portraits et paroles d'artistes : aux sources de l'art d'aujourd'hui

Avec l'artiste Pierre-Lin Renié : Des images par milliers #2 : accélérations

• 12 h 30 - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)

Dans le cadre du cycle de conférences proposées par le FRAC-Artothèque Nouvelle-Aquitaine.

## JEUDI 24 ATELIER

### Lecture en arpentage

• 9 h 30 – 17 h

Bfm Aurence

Sur inscription

La journée d'arpentage

reprend avec la lecture

de l'ouvrage de l'an-

thropologue Anna Tsing.

L'arpentage est une

méthode de découverte à

plusieurs d'un ouvrage, en

vue de son appropriation

critique.

En partenariat avec l'asso-  
ciation PAN.

## VENDREDI 25 NUMÉRIQUE (10 ans et +)

### Entrez dans la réalité virtuelle !

• 15 h – 18 h - Bfm Aurence

Sur inscription

Venez partager une

immersion dans la réalité

virtuelle avec le casque

Playstation VR !

## SAMEDI 26 LITTÉRATURE

### Rencontre avec l'auteur Laurent Doucet dans le cadre de la 24<sup>e</sup> édition du Printemps des Poètes

• 10 h - Bfm Beaubreuil

Laurent Doucet vous

présentera l'un de ses

poèmes issus de l'Antho-

logie publiée aux éditions

Bruno Doucey, ainsi que

des extraits de ses deux

nouveaux recueils parus

cette année.

## NUMÉRIQUE (8 ans et +)

### Programmation Python

• 15 h – 17 h - Bfm Aurence

Voir samedi 5 mars.

## MERCREDI 30

### ATELIER

#### (6-10 ans + parents)

#### À la manière de l'illustra-

#### trice Pauline Kalioujny

• 15 h - Bfm Landouge

Sur inscription

## CONFÉRENCE

### Portraits et paroles d'ar-

### tistes : aux sources de l'art

### Marcel Broodthaers, par

### François Coadou

• 18 h - Bfm centre-ville

(auditorium Clancier)

Dans le cadre du cycle de

conférences proposées

par le FRAC-Artothèque

Nouvelle-Aquitaine.

## 31 MARS / 31 AOÛT EXPOSITION

### Sacrés classiques !

Bfm centre-ville (hall /  
accueil)

Voir p. 8.

## AVRIL

## SAMEDI 2

### CLUB LECTURE

### En espagnol !

• 11 h - Bfm centre-ville

(petit auditorium)

Autour du roman *Estaciones de paso* d'Almudena

Grandes.

Que vous soyez bilingue

ou simplement motivé

pour parler littérature

tout en améliorant votre

espagnol, rejoignez-nous !



Laurent Doucet © Laurent Doucet

## AVRIL

## SAMEDI 2

## ATELIER (8 ans et +)

## La fresque du climat

- 14 h - Bfm centre-ville (espace de convivialité)
- Sur inscription à l'adresse : <https://fresque-duclimat.org>

## PROJECTION

## Sacrés classiques !

- 14 h - Bfm centre-ville (espace Image et son - petit auditorium)
- Voir p. 9.

## MARDI 5

## FORMATION

## Les rendez-vous de Cap métiers : La création d'entreprise, l'entrepreneuriat pourquoi pas moi ?

- 16 h - Bfm centre-ville (Salle Pôle Limousin)
- Sur inscription à partir du 7 mars au 05 55 45 96 55 ou sur place au Pôle Actualité et savoirs.

## CONFÉRENCE

## Les conférences de la Maison de l'Architecture : AJAP 2020, pratiques actuelles

- 18 h 30 - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)
- Les AJAP, Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes, sont un concours biennal organisé par le ministère de la Culture avec le soutien de la Cité de l'architecture et du patrimoine. Cette conférence propose de présenter les pratiques de ce concours.

## JEUDI 7

## INAUGURATION

## Exposition « Sacrés classiques ! »



- 18 h - Bfm centre-ville (hall)
- Inauguration et présentation de l'exposition, en présence de Monsieur le Maire.

## QUIZ (12 ans et +)

- 18 h 30
- Connaissez-vous vos classiques ?
- Voir p. 8.

## 7 AVRIL / 31 MAI

## JEU DE LA PESÉE

## Sacrés classiques !

- Bfm centre-ville (hall)
- Voir p. 9.

## VENDREDI 8

## PROJECTION

## Fedayin, le combat de Georges Abdallah (2021, 82 min.)

- 18 h 30 - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)
- Ce film documentaire, réalisé par Collectif Vacarme(s), retrace le parcours d'un Libanais, Georges

Ibrahim Abdallah, engagé auprès de la lutte palestinienne en plein cœur de la guerre civile libanaise. En partenariat avec Cultures Maghreb Limousin.

## SAMEDI 9

## CLUB LECTURE

- 10 h - Bfm Le Vigenal
- Au programme échanges, lectures, débats. Chacun est invité à préparer ses interventions en fonction des livres et thèmes retenus ou à venir écouter et partager.

## PROJECTION

## Sacrés classiques !

- 14 h - Bfm centre-ville (espace image et son - petit auditorium)
- Voir p. 9.

## CLUB LECTURE

## Polardisons, le club des amateurs de polar

- 15 h - Bfm Aurence
- Voir p. 9.

## MERCREDI 13

## TABLE RONDE

## Le patrimoine vivant limousin et l'exigence de qualité : le goût et le savoir faire

- 18 h - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)
- Avec Michèle Peylet (géographie rurale), Jonathan Lebrun (pisciculture sur la Couze), Vincent Serma-dieras (élevage bovin) et un chef de cuisine ou un critique gastronomique. En partenariat avec l'ARAL.

## JEUDI 14

## CONFÉRENCE

## Newspace : Les nano-

## satellites à la conquête de l'espace, par Cyrille Menudier

- 19 h - Bfm centre-ville (auditorium Clancier)  
Dans le cadre du cycle de conférences grand public de l'université de Limoges.

## VENDREDI 15

### NUMÉRIQUE

#### Game or Watch : Abandonwares

- 17 h - Bfm centre-ville (G.I.T.E. / Espace multimédia)  
Découvrez le site Abandonware France, une plateforme en ligne qui vous propose de redécouvrir et de télécharger d'anciens jeux.

## SAMEDI 16

### CLUB LECTURE

#### P'tit déj en pages : Sacrés classiques !

- 10 h - Bfm Beaubreuil  
Voir p. 9.

### PROJECTION

#### Sacrés classiques !

- 14 h - Bfm centre-ville (espace image et son - petit auditorium)  
Voir p. 9.

## MARDI 19

### NUMÉRIQUE (8-13 ans)

#### Construire un robot Achille

- 14 h - Bfm centre-ville (G.I.T.E. / Espace multimédia) - Sur inscription  
Venez nous aider à construire Achille, un petit robot en carton solide muni de moteurs et de capteurs pour se déplacer dans son environnement en toute autonomie.

## PROJECTION

### (7 ans et +) Projection d'un film pour enfant

- 16 h - Bfm Landouge  
Sur inscription  
À l'occasion de la journée mondiale de la Terre nourricière.

## JEUDI 21

### NUMÉRIQUE (10 ans et +)

#### Entrez dans la réalité virtuelle !



© Oculus

- 14 h - 18 h  
Bfm Aurence  
Sur inscription  
Venez partager une immersion dans la réalité virtuelle avec le casque VR Oculus Quest 2.

## SAMEDI 23

### PROJECTION

#### Sacrés classiques !

- 14 h - Bfm centre-ville (espace image et son - petit auditorium)  
Voir p. 9.

### SIESTE MUSICALE

#### Comme sur des roulettes !

- 15 h - Bfm Aurence  
Sur inscription  
Pour cette nouvelle sieste musicale nous avons voulu célébrer la petite reine en musique et vous proposer des chansons qui ont pour thème le vélo.

## MARDI 26

### NUMÉRIQUE (8-13 ans)

#### Initiation à Scratch

- 14 h - Bfm centre-ville (G.I.T.E. / Espace multimédia) - Sur inscription  
Scratch est un logiciel libre conçu pour initier les enfants à des concepts fondamentaux en mathématiques et en informatique.

### PROJECTION - RENCONTRE

#### Film documentaire et rencontre avec Simon Goutier

- 15 h - Bfm Landouge  
Sur inscription  
Simon Goutier, président du Syndicat des Apiculteurs du Limousin (Abeille Limousine) échangera avec nous autour d'un film documentaire abordant le phénomène de disparition massive des abeilles et leur rôle essentiel dans la pollinisation.

## JEUDI 28

### ATELIER

#### Jouons ensemble !

- 15 h - Bfm Aurence  
Jeux de plateaux, jeux de cartes et d'agilité.

## VENDREDI 29

### ATELIER (6 ans et +)

#### Confection d'origamis

- 15 h - Bfm Beaubreuil  
Sur inscription

## SAMEDI 30

### ATELIER (4 ans et +)

#### Je joue à la bibli !

- 10 h - Bfm Le Vigenal

### PROJECTION

#### Sacrés classiques !

- 14 h - Bfm centre-ville (espace image et son - petit auditorium)  
Voir p. 9.

**BILLET COUPLÉ**

Musée des Beaux-Arts / Musée de la Résistance :  
6 € valable 3 jours - tarif réduit : 4 € valable 3 jours



**SAMEDI 5 MARS**

**VISITE**

**MERCREDI 9 MARS**

**UNE SOIRÉE AU MUSÉE**





## Le musée en mode mineur : « Les tweets du sphinx »

• 15 h - Durée 1 h

Tarif 1 € - Pass culture / Offre individuelle 15-17 ans

Sur inscription. Dans la galerie égyptienne, après une présentation de la collection en compagnie d'un guide, piochez des énigmes à résoudre que le sphinx vous soumet sur le mode laconique de tweets venus de l'au-delà...

## Les femmes pionnières de la danse moderne

### Table ronde :

Pionnières de la danse : focus sur Isadora Duncan et Ida Rubinstein

Au début du XX<sup>e</sup> siècle, des femmes libres, indépendantes, avant-gardistes, ont révolutionné l'art de la danse. Quelles libertés gestuelles, formelles, ont-elles ouvertes ? Quelle place leur a été faite dans l'histoire de leur art ?

### Films historiques autour de la danse moderne :

Découvrez des images inédites d'une période où des femmes, danseuses et chorégraphes, ont révolutionné la danse de leur époque.

En partenariat avec le Centre National de la Danse.

Auditorium du musée des Beaux-Arts de Limoges  
Tout public - Entrée libre

Réservation recommandée :  
05 55 45 94 11  
gregory.degane@limoges.fr

## MARS

7 MARS / 23 MAI

### EXPOSITION PASSAGÈRE

#### Les beaux anonymes

Tarif : droit d'entrée  
Voir ZOOM page 10.

## DIMANCHE 6

### VISITE TOUT PUBLIC

#### Balade découverte

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

Tarif 1 €

Une déambulation dans tout le palais accompagnée d'un médiateur pour découvrir la richesse de l'ensemble des collections du musée.

### ACTIVITÉ 4-5 ANS

#### Mémo émaux

• 16 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + entrée adulte

Un jeu de mémoire dans les collections des émaux.

## AVRIL

## DIMANCHE 3

### VISITE TOUT PUBLIC

#### Balade découverte

• 14 h 30

Voir dimanche 6 mars.

### ACTIVITÉ 4-5 ANS

#### Mémo émaux

• 16 h

Voir dimanche 6 mars.

## SAMEDI 16

### VISITE THÉMATIQUE

#### Le BAL des animaux

• 14 h et 15 h

Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Une nouvelle visite thématique s'invite au BAL en cette année 2022, pour découvrir le côté

bestial des collections permanentes du palais : animaux domestiques, sauvages, fantastiques... C'est une véritable ménagerie qui vous attend au BAL.

## LUNDI 18

### VISITE THÉMATIQUE

#### Égypte

• 14 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Pour approfondir votre connaissance des collections égyptiennes du musée.

### VISITE THÉMATIQUE

#### Histoire de Limoges

• 15 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée

Pour approfondir votre connaissance des collections sur l'histoire de Limoges.

## INFOS PRATIQUES

Musée des Beaux-Arts de Limoges - Palais de l'Évêché  
1 place de l'Évêché  
Tél. : 05 55 45 98 10  
musee.bal@limoges.fr  
www.museeal.fr

### Horaires :

Les collections permanentes sont ouvertes les mercredis, jeudis et vendredis de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h.

L'exposition temporaire est ouverte les mercredis, jeudis, vendredis, samedis de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h et les dimanches de 14 h à 17 h.

Fermeture le mardi et le dimanche matin (sauf le 1<sup>er</sup> dimanche du mois)

### Tarifs

TP 5 € | TR 3 € | Gratuit  
Entrée gratuite le premier dimanche de chaque mois



/BeauxArtsLimoges

**AVRIL**
**MERCREDI 20**
**ACTIVITÉ 2-3 ANS**
**Mémo Antik**

• 11 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + entrée adulte

Un jeu de mémoire dans les collections d'antiquités égyptiennes et de Limoges.

**ACTIVITÉ 2-3 ANS**
**Dominos émaux**

• 16 h - Durée 45 min

Tarif 1 € + entrée adulte

Un jeu de dominos dans les collections des émaux.

**JEUDI 21**
**VISITE TOUT PUBLIC**
**Balade découverte**

• 15 h - Durée 1 h 30

Droit d'entrée + 1 €

Une déambulation dans tout le palais accompagnée d'un médiateur pour découvrir la richesse de l'ensemble des collections du musée.

**VENDREDI 22**
**ACTIVITÉ EN FAMILLE**
**Folio 4 collections**

• 14 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte

Pour les 6-12 ans et leurs parents.

Une visite-jeu interactive et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez le livre d'images et de défis intitulé Folio 4 collections.

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**
**Tribus collector**

• 15 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + entrée adulte

Pour les 6-12 ans et leurs parents.

Une visite-jeu interactive

et ludique avec médiateur, favorisant l'échange entre petits et grands : testez Tribus collector, un jeu des 7 familles étonnant et fait musée.

**SAMEDI 23**
**VISITE THÉMATIQUE**
**Le BAL des animaux**

• 14 h et 15 h

Voir samedi 16 avril.

**ATELIER ADULTES**
**La pratik' :**
**Perspective & très grand**

• 14 h 30 - Durée 1 h 30

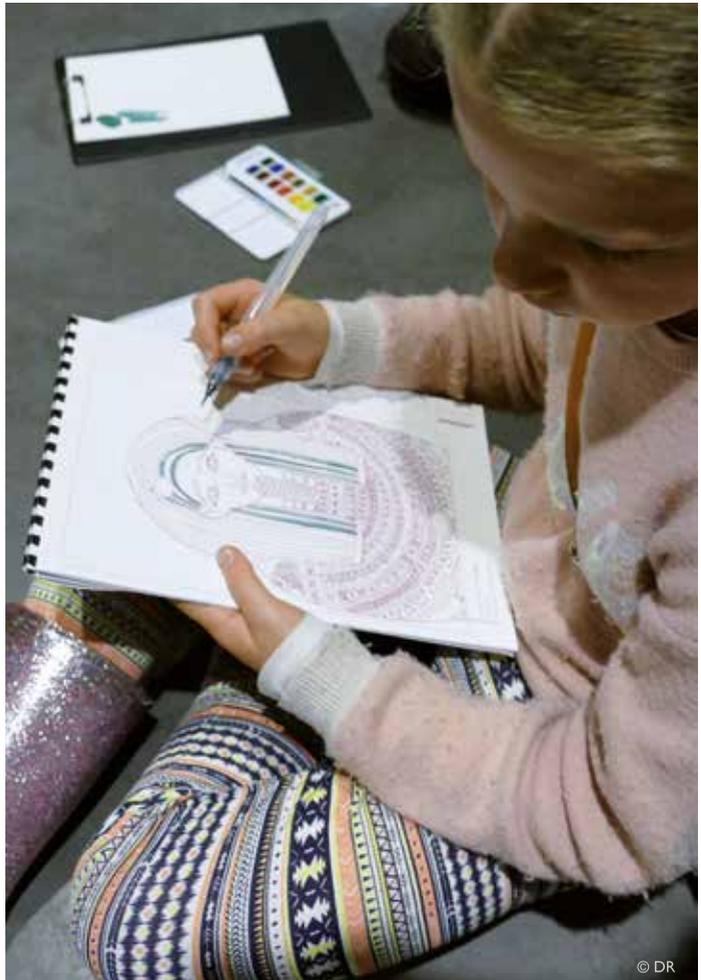
**Tarif 10 €**

Sur inscription. Balade-atelier sur le thème de la perspective et du « très grand » dans le musée, le palais et à l'extérieur si le temps le permet... avec Anakadesign.

**LUNDI 25**
**VISITE THÉMATIQUE**
**Beaux-Arts**

• 14 h - Durée 1 h

Tarif 1 € + droit d'entrée



Pour approfondir votre connaissance des collections Beaux-Arts du musée.

### VISITE THÉMATIQUE

#### Émaux

- 15 h - Durée 1 h
  - Tarif 1 € + droit d'entrée
- Pour approfondir votre connaissance des collections émaux du musée.

### MERCREDI 27

#### ACTIVITÉ 4-5 ANS

##### Mémo émaux

- 11 h
- Voir dimanche 6 mars.

#### ACTIVITÉ 4-5 ANS

##### Dominos Beaux-Arts

- 16 h - Durée 45 min
  - Tarif 1 € + entrée adulte
- Un jeu de dominos dans les collections Beaux-Arts.

### JEUDI 28

#### VISITE TOUT PUBLIC

##### Balade découverte

- 15 h
- Voir jeudi 21 avril.

### VENDREDI 29

#### ACTIVITÉ EN FAMILLE

##### Les pieds dans le plat

- 14 h - Durée 1 h
  - Tarif 1 € + entrée adulte
- À partir de 6 ans. Dans la collection des émaux, petits et grands sont invités à jouer deux par deux, pour revisiter le jeu de contorsions Twister® – version BAL.
- N'oubliez-pas : venez par deux, avec 4 chaussettes et des vêtements adaptés aux contorsions.

#### ACTIVITÉ EN FAMILLE

##### À bouche que veux-tu

- 15 h - Durée 1 h



© Julien Dodinet

#### Tarif 1 € + entrée adulte

À partir de 5 ans. Une visite entre désir et partage, pour découvrir les collections du musée de bouche en bouche... Régalez-vous abondamment d'art en piochant chacun « une bouche » appartenant à un visage des collections

et en essayant de deviner grâce aux descriptions de vos compagnons de jeu, à qui elle appartient.

### SAMEDI 30

#### VISITE THÉMATIQUE

##### Le BAL des animaux

- 14 h et 15 h
- Voir samedi 16 avril.

**BILLET COUPLÉ**

Musée des Beaux-Arts / Musée de la Résistance :  
6 € valable 3 jours - tarif réduit : 4 € valable 3 jours



**Vi** affiches & objets  
de propagande

**CHY**

Musée de  
la Résistance

**parle  
aux jeunes  
Français**

3 fév. - 30 août

limoges.fr

ANÇAIS MR

over, je l'ai nationale »,  
NCE entière  
enfance, leur

J E suis venu,  
donc près d  
Ensemble, unissons nous dans une p  
Pays soit libéré des épreuves qu'il subi



**Vichy parle aux jeunes Français, affiches et objets de propagande**  
Arrivé au pouvoir après la défaite de mai 1940, le maréchal Pétain entend reconstruire la Nation en misant sur une jeunesse française forte. Il faut dorénavant endocliner et contrôler la jeunesse afin d'éviter les « égarements du passé ». La création de multiples structures censées remplir ce rôle et la mise en place d'une propagande témoignent de cette volonté politique : la propagande devient alors un instrument indispensable pour véhiculer l'idéologie du régime de Vichy.

Pour la première fois, de nombreuses affiches de propagande et documents issus des réserves du musée sont exposés. Ils permettent de découvrir les différents aspects de la Révolution Nationale : la vénération du chef de l'État, les valeurs morales regroupées autour du travail, de la famille et de la patrie.

## VISITES FLASH

### TOUS LES VENDREDIS

12 h 30 / 13 h 15

(horaires adaptables)

(Re)découvrez le musée avec un parcours thématique :

« **Vichy parle aux jeunes français...** » et/ou « **Les dons sortent des réserves #2** »

Tarif 1 € - Sur inscription au 05 55 45 84 40 ou par mail [christophe.guillot@limoges.fr](mailto:christophe.guillot@limoges.fr)

## INFOS PRATIQUES

Musée de la Résistance  
7 rue Neuve-Saint-Étienne  
Tél. : 05 55 45 84 44  
[musee.resistance@limoges.fr](mailto:musee.resistance@limoges.fr)

**Horaires** : Tous les jours : 9 h 30 – 17 h / Fermeture le dimanche matin et le mardi. Plein tarif : 4€ / Tarif réduit : 2€ (sur présentation d'un justificatif)

## JUSQU'AU 18 AVRIL

### EXPOSITION

#### Les dons sortent des réserves #2

Après une première présentation en janvier 2017 pour fêter les cinq ans d'ouverture, cette nouvelle exposition présentera un ensemble de dons acquis depuis les cinq dernières années (2017-2021).

## MARS

### SAMEDI 12

#### ATELIER

#### Découverte du jeu de société « Réseaux »

• 14 h - Durée 2 h

Tarif 1 €

À l'occasion de ses 10 ans, le musée vous propose de découvrir l'histoire de la Résistance en Haute-Vienne à travers un nouveau jeu de société intitulé « Réseaux ».

### MERCREDI 16

#### VISITE-ATELIER EN FAMILLE

#### La bataille du Mont-Gargan

• 14 h - Durée 1 h 30

Tarif 1 €

Sur inscription au 05 55 45 84 40 ou par mail [christophe.guillot@limoges.fr](mailto:christophe.guillot@limoges.fr).

### JEUDI 31

#### CONFÉRENCE

#### Joséphine Baker, l'universelle Avec Brian Bouillon Baker

• 16 h-18 h : Séance de



© Stella Sulljak/Alhano

dédicaces au musée

• 18 h 30 : Conférence à

l'espace Simone-Veil  
Entrée libre et gratuite  
À l'occasion de la sortie du Joséphine Baker, l'universelle de Brian Bouillon Baker, et suite à la cérémonie d'entrée au Panthéon de sa mère. En partenariat avec l'Association nationale des descendants de médaillés de la Résistance Française.

## AVRIL

### SAMEDI 9

#### ATELIER

#### Découverte du jeu de société « Réseaux »

• 14 h

Voir samedi 12 mars.

### MERCREDI 13

#### VISITE-ATELIER EN FAMILLE

#### La vie quotidienne sous l'occupation

• 14 h - Durée 1 h 30

Tarif 1 €

Sur inscription au 05 55 45 84 40 ou par mail [christophe.guillot@limoges.fr](mailto:christophe.guillot@limoges.fr).

## ATELIERS VACANCES SCOLAIRES

### LUNDI 25

#### VISITE GUIDÉE

Exposition permanente « Les 7 merveilles du musée » : 7 objets, 7 histoires suivie d'un atelier dessin.

### JEUDIS 21 & 28

#### VISITE GUIDÉE

Exposition « Vichy parle aux jeunes Français », suivie d'un atelier réalisation d'une affiche de propagande.

### LUNDI 25, JEUDIS 21 & 28

• 14 h - Durée 1 h 30

Tarif 1 €

À partir de 10 ans, sur inscription au 05 55 45 84 43.

**CENTRES  
CULTURELS  
LIMOGES**





## La compagnie Sine qua non art, les artistes associés des centres culturels.

En décembre 2021, Christophe Béranger et Jonathan Pranlas-Descours de la compagnie Sine qua non art ont fait vibrer tout le centre culturel Jean-Gagnant avec leur performance poétique et engagée : « Out of the blue ». Cette collaboration étroite menée cette saison entre la compagnie et les centres culturels se poursuit à l'occasion de la biennale Danse émoi, avec deux nouvelles propositions : une exploration dansée autour des propriétés plastiques de la cire et un spectacle jeune public où la danse, le beatbox loop et les arts numériques se mêlent pour donner naissance à une création aux accents futuristes.

## INFOS PRATIQUES

[www.centres-culturels-limoges.fr](http://www.centres-culturels-limoges.fr)

Centre culturel Jean-Gagnant

05 55 45 94 00

7 avenue Jean-Gagnant

Centre culturel Jean-Moulin

05 55 35 04 10

Beaubreuil

76 rue des Sagnes

Centre culturel Jean-Le-Bail

05 55 45 61 68

9 rue Jean-Le-Bail

Val de l'Aurence

Centre culturel Jean-Macé

05 55 45 61 67

rue de New-York

Centre culturel John-Lennon

05 55 06 24 83 / 05 55 45 61 69

41 ter rue de Feytiat

## MARDI 5 AVRIL DANSE / PERFORMANCE

Exuvie – 360°

• 19 h - Durée 30 min  
École nationale supérieure  
des arts (ENSA)

Tarif 8 € à 15 €

Exuvie c'est une œuvre plastique, une danse de sculptures vivantes. Une expérience totale et immersive, une transe lente et mouvante, soutenue par la pulsation d'une orchestration électro-rock élastique, épileptique. 150 kg d'une cire souple épousant le corps des artistes et dictant la danse comme un troisième partenaire...

## MARDI 12 AVRIL DANSE / BEATBOX & MUSIQUE LIVE / ART NUMÉRIQUE

Yürei

• 19 h - Durée 45 min  
CC Jean-Moulin

Tarif 5 €

Jeune public à partir  
de 7 ans

Entre pointes et danses urbaines, musique électro et cyber robots façon manga, un voyage hybride dans un monde chorégraphique envoûtant.

En organisant une rencontre entre une danseuse de formation moderne et classique et un danseur issu du hip-hop, Christophe Béranger et Jonathan Pranlas-Descours créent des étincelles...

## MARS

### MARDI 8 DANSE

Isadora Duncan,  
par Jérôme Bel

• 20 h

CC Jean-Gagnant

Tarifs 8 € à 15 €

Voir p. 4

danse  
émoi

### JEUDI 10 DANSE / THÉÂTRE

Ida don't cry me love,  
par Lara Barsacq

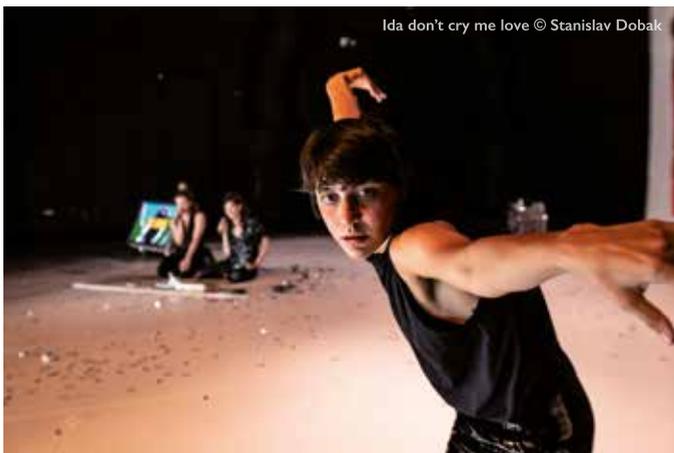
• 20 h

CC Jean-Moulin

Tarifs 8 € à 15 €

Voir p. 5

danse  
émoi



Ida don't cry me love © Stanislav Dobak

## MARS

SAMEDI 12

THÉÂTRE

Roukiata Ouedraogo :  
Je demande la route



© Fabienne RAPPENEAU

• 20 h - Durée 1 h 30  
Durée 1 h 30

CC Jean-Gagnant  
Tarifs 8 € à 20 €

Roukiata Ouedraogo met en scène avec dérision et auto-dérision son parcours, riche en péripéties, qui la mène de son école primaire en Afrique aux scènes de théâtre parisiennes. L'occasion d'une réflexion drôle et délicate sur les décalages culturels entre la France et l'Afrique.

DIMANCHE 13

DANSE / MUSIQUE

And so it goes, par Koker boom / Compagnie Désiré Davids

• 17 h - Durée 1 h

CC Jean-Moulin  
Tarifs 8 € à 15 €

Dans un monde où les divisions se multiplient, la chorégraphe Désiré Davids, considérée comme l'une

des chorégraphes les plus novatrices d'Afrique du Sud, sublime nos différences. Elle rayonne dans sa singularité en puisant librement dans les répertoires classiques, contemporains et traditionnels.

La musique originale, en direct, est l'œuvre de Maputo, Matchume Zango. Virtuose, il joue de nombreux instruments africains, dont le xitende (arc musical) et le mbira (xylophone aux lamelles de bois).

MARDI 15

DANSE / PERFORMANCE

Loïe Fuller : Resarch,  
par Ola Maciejewska

• 19 h

École nationale supérieure des arts (ENSA)

Tarifs 8 € à 15 €

Voir p. 5.

JEUDI 17

CONCERT

Antonio Lizana



© www.anasolnis.com

• 20 h - Durée 1 h 30

CC Jean-Gagnant

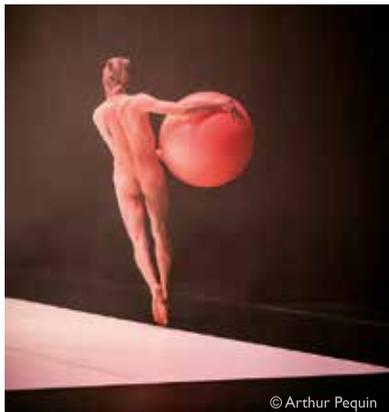
Tarifs 8 € à 20 €

Navigant entre New York et son Andalousie natale, Antonio Lizana est devenu en quelques années l'un des représentants les plus célèbres du nouveau jazz flamenco.

VENDREDI 18

DANSE

Jeunesse en scène

danse  
émoi

© Arthur Pequin

22 Castors front contre front, de Marlène Saldana & Jonathan Drillet, Michaël Phelippeau, Gaëlle Bourges

• 20 h - Durée 1 h 45

CC Jean-Moulin  
Tarifs 8 € à 20 €

Tout public

Signé par des artistes aux angles de vision marqués, mais réunissant un seul et même groupe de jeunes interprètes, le spectacle est un portrait en trois volets sans entracte d'une génération de vingtenaires tentant de faire communauté sur scène. Mais « faire communauté » n'est pas une sinécure, et du Moyen Âge au futur, aucune forme de regroupement n'est pé-



renne. C'est ce que propose cette soirée : des formes changeantes de regroupement : le XI<sup>e</sup> siècle, avec « Front contre front » de Gaëlle Bourges ; le présent, avec « 22 » de Mickaël Phelippeau ; et la science-fiction, avec « Castors » (puisque tout est fini) de Marlène Saldana & Jonathan Drilllet.

## LUNDI 21 CONCERT

Rebecca Kilgore avec 3 For Swing + Nicolas Montier



• 20 h - Durée 1 h 30  
CC Jean-Gagnant  
Tarifs 10 € à 25 €  
Le brillant trio Three for Swing viendra régaler le public du Centre Culturel Jean-Gagnant de son charmant répertoire de jazz classique en se présentant sur scène accompagné de deux artistes de qualité : d'une part, il y aura un excellent saxophoniste ténor, Nicolas Montier, d'autre part, une nouvelle chanteuse sur la scène du jazz, Heather Stewart. C'est donc un concert inédit ! Heather Stewart interprétera le répertoire du jazz classique des années vingt, trente et quarante. Elle nous offrira un retour vers les racines du jazz vocal et les classiques de la Swing Era.

## MARDI 22 DANSE / THÉÂTRE

Faust nocturne

• 20 h  
CCM Jean-Moulin  
Voir p. 38.

dānse  
ēmoi

## MERCREDI 23

DANSE

Ulysse,

dānse  
ēmoi



© GUY DELAHAYE

de Jean-Claude Galotta

• 20 h

Tarifs 10 € à 25 €

Voir p. 39.

## SAMEDI 26

DANSE

Möbius, création de la  
Compagnie XY en collabo-  
ration avec Rachid Ou-  
ramdane

• 20 h

Tarifs 10 € à 25 €

dānse  
ēmoi

## DIMANCHE 27

DANSE / CIRQUE

Through the Grapevine,  
d'Alexander Vantoumhout

• 17 h - Durée 1 h

CC Jean-Moulin

dānse  
ēmoi

Tarifs 8 € à 25 €

Un pas-de-deux original, exécuté par deux hommes. Les artistes, Alexander Vantoumhout et Axel Guérin, montrent leur corps dénué de tout artifice. Ils sont entraînés, mais pas parfaits. Ils ne ressemblent pas à de belles images d'Instagram et n'essaient pas de convaincre par des mouvements virtuoses. Ce qu'ils montrent, c'est la beauté spontanée.

## MARDI 29

MERCREDI 30

DANSE

The Sacrifice,  
de Dada Masilo

• 20 h - Durée 1 h 15

Théâtre de l'Union

Tarifs 8 € à 20 €

Tout public à partir de  
12 ans

Dada Masilo est connue pour ses interprétations innovantes de ballets classiques. Elle bouscule audacieusement les codes pour aborder les grands sujets contemporains qui la préoccupent, sans pour autant faire la moindre concession à la virtuosité. Dans sa relecture de la pièce mythique des Ballets russes de 1913 elle fait fusionner les danses de rituels et contemporaines.

dānse  
ēmoi



© Bart Grietens

## AVRIL

**MARDI 5**  
**DANSE /**  
**PERFORMANCE****Exuvie – 360°, par la Cie**  
**Sine Qua Non Art**

• 19 h

École Nationale Supérieure des Arts

Tarif 8 € à 15 €

Voir p. 31.

danse  
émoi**SAMEDI 9**  
**DANSE****The Falling Stardust,**  
**par Amala Dianor**

• 20 h - Durée 1 h

CCM Jean-Moulin

Tarif de 8 € à 20 €

Amala Dianor est un électro-danseur, fer de lance d'une danse résolument hybride qui transgresse les codes et les appartenances. L'ex-breakeer convie des danseurs classiques, contemporains et hip-hop à se risquer vers des univers inconnus, à métamorphoser leur art et à semer, dans leur sillage, des poussières d'étoiles.

Dans un cosmos irréel évoluent neuf danseurs de tous horizons – géographiques, générationnels et stylistiques. Sous une structure en suspension, voûte céleste faite de trajectoires entrecroisées, sur des nappes électroniques, ils s'abandonnent à l'inconnu...

danse  
émoi**MARDI 12**  
**Danse / Beatbox**  
**& musique live /**  
**art numérique****YÜREI****Compagnie Sine Qua Non**  
**Art– Artistes Associés**

• 19 h

CC Jean-Moulin

Tarif 5 €

Voir p. 31.

danse  
émoi**MARDI 12**  
**CONCERT****Théo Ceccaldi : Kutu**

• 21 h - Durée 1 h 15

CCM John-Lennon

Tarifs 8 € à 15 €

Tout public

Kutu est né de la rencontre à Addis Abeba du violoniste, improvisateur et touche-à-tout Théo Ceccaldi avec les voix fusionnelles des deux chanteuses éthiopiennes Hewan G/Wold &amp; Haleluya T/Tsadik. Un voyage au cœur des nuits fiévreuses d'Addis underground 2020, où la jeunesse hyperactive s'empare des musiques ancestrales pour mieux s'en affranchir. Un combo éthio-transe incandescent où la liberté du jazz se mêle à la profondeur brute des voix Azmaris.

**MERCREDI 13**  
**CONCERT****Leïla Martial & Rémi Leclerc : Äkä - Free Voices of Forest**

• 20 h - Durée 1 h 20

CC Jean-Gagnant

Tarifs 8 € à 15 €

« Äkä, Free Voices of Forest » est le fruit d'une rencontre surprenante entre l'univers musical des Äkä, appelé également « chants des pygmées », de la vocaliste virtuose Leïla Martial et du body-percussionniste Rémi Leclerc.

**STAGES ET ATELIERS**

Pour toutes celles et ceux, adultes ou enfants qui veulent s'initier ou se perfectionner dans l'art ou la pratique d'activités aussi variées que la musique, la peinture, l'émail, la danse ...

Avec une force de propositions presque unique, les Centres culturels Limoges, ce sont environ 200 activités différentes réparties sur cinq centres à des tarifs très accessibles. Retrouvez le programme des activités proposées sur le site [www.centres-culturels-limoges.fr](http://www.centres-culturels-limoges.fr). Sur inscription.**STAGES VACANCES**  
**SCOLAIRES****19/22 AVRIL - 14h à 17h**  
**CC Jean-Moulin****Arts plastiques :** mon tableau tout en couleur, 4-6 ans - Tarifs 30 € à 35 €.**Guitare (initiation),** 8-11 ans - Tarifs 24 € à 29 €.**Danse comédie,** 5-7 ans. Tarifs 24 € à 29 €.**Calligraphie latine,** 8-10 ans. Tarifs 30 € à 35 €.**Encadrement,** à partir de 10 ans. Tarifs 30 € à 35 €.**25 / 28 AVRIL - 14h à 17h**  
**CC Jean-Macé****Batterie (initiation),** 4-6 ans. Tarifs 24 € à 29 €.**Sculpture et modelage,** 6-10 ans. Tarifs 30 € à 35 €.**Dessin manga illustration,** 7-12 ans. Tarifs 24 € à 29 €.**Jeux créatifs,** 6-8 ans. Tarifs 24 € à 29 €.**Couture et stylisme,** à partir de 10 ans. Tarifs 30 € à 35 €.



## STAGES WEEK-END

### SAMEDI 5 MARS CC Jean-Le-Bail

Émail :

10 h à 18 h - Tarif 39 €.

Découverte de l'encre de chine :

14 h à 17 h - Tarif 20 €.

Initiation à l'aquarelle/  
Printemps vert :

14 h à 17 h - Tarif 20 €.

Je recycle, je crée ou je  
raccorde :

14 h à 17 h - Tarif 20 €.

### DIMANCHE 6 MARS CC Jean-Gagnant

Découverte des principales danses traditionnelles bretonnes :

11 h à 13 h.

Bal-trad : 15 h à 18 h.

### SAMEDI 19 MARS CC Jean-Moulin

Art floral :

10 h à 16 h. Tarif 48 €.

A comme Air léger :

10 h à 18 h. Tarif 39 €.

Cartonnage :

10 h à 18 h. Tarif 39 €.

Danse africaine :

10 h à 16 h. Tarif 16 €.

Dessiner le mouvement :

10 h à 18 h. Tarif 39 €.

### CC Jean-Le-Bail SAMEDI 26 MARS

10 h à 18 h

### DIMANCHE 27 MARS

9 h 30 à 17 h 30

Autour du conte.

Tarif 60 €.

## CONCERTS AU CCM JOHN-LENNON

Les horaires indiqués concernent l'ouverture des portes, les concerts ou spectacles débutent, en général, une trentaine de minutes après l'ouverture.

### JEUDI 3 MARS / 20 h 30

Les 15 ans du label Born  
Bad : Frustration + Vox  
Low (post punk – cold  
wave)

Tarifs 17 € à 23 €

Avec Hiero Limoges.

### SAMEDI 5 MARS / 21 h Oldelaf (chanson-humour)

Tarifs 18 € à 23 €

Avec Horizons Croisés.

### SAMEDI 26 MARS / 21 h Melting Drops (live techno)

Tarif 10 €

Avec Adekwatt.

### JEUDI 31 MARS / 21 h Lujipeka (rap)

Tarifs 20 € à 26 €

Avec Hiero Limoges.

### SAMEDI 2 AVRIL / 20 h 30 Pop up the local : Doggy +

Fandor + Microentreprise

Tarif 3 €

Avec C'est arrivé près de  
chez nous

### SAMEDI 9 AVRIL / 20 h Whiskey Paradis + The

Poors (rock)

Tarif 10,99 € sur weezevent

Avec Limouz'art.

### MARDI 12 AVRIL / 21 h Théo Ceccaldi : Kutu

Tarifs 8 € à 15 €

Théo Ceccaldi : Kutu © AURORE FOCHEZ



### MERCREDI 13 AVRIL / 21 h Georgio (rap)

Avec le Bureau de la Vie  
Étudiante de l'Université de  
Limoges et Hiero Limoges.

### SAMEDI 17 AVRIL / 18 h Les Ramoneurs de menhirs + Ethnopaïre + 22 Long riffs (punk)

Tarif 22 €

Avec Horizons Croisés.

### VENDREDI 22 AVRIL / 21 h L'Entourloop (hip-hop)

Tarif 25 €

Avec Horizons Croisés.

### VENDREDI 29 AVRIL / 19 h 30

Warm-up Hellfest avec  
Tagada Jones + Get the  
shot (punk - hardcore)

Avec Execution Management.

### SAMEDI 30 AVRIL / 20 h Acoustic club 87

Prix libre

Avec Drôles de Jadis.

# CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL

CONSERVATOIRE  
RAYONNEMENT RÉGIONAL  
LIMOGES

## JOURNÉES PORTES OUVERTES

11/ 13 MARS 2022

MASTERCLASS  
COURS & ATELIERS PUBLICS  
REPRÉSENTATIONS THÉÂTRALES

Accès libre  
à toutes les classes du Conservatoire  
le 12 mars de 14 h à 17 h 30

Entrée libre dans la limite des places disponibles  
Pass sanitaire/vaccinal + port du masque obligatoires





Le conservatoire vous invite à découvrir ses activités, grâce à un programme de répétitions et cours publics, visites scolaires, présentations d'instruments, masterclass, spectacles...

**VENDREDI 11 / 18 H**  
**SAMEDI 12 / 18 H**  
**DIMANCHE 13 / 17 H 30**  
**ART DRAMATIQUE**

*Y'a pas que Molière !*,  
 par les élèves de la classe  
 d'art dramatique  
 Salle Artscénic – impasse  
 des Charentes.

Entrée libre sur réservation  
 par mail [crr.reservations@limoges.fr](mailto:crr.reservations@limoges.fr)

**SAMEDI 12 MARS**

• 9 h 30 – 12 h 30

**MASTERCLASS**

Flûte traversière,  
 avec Eva-Nina Kozmus,  
 soliste à l'orchestre de  
 Limoges - Salle de pratiques  
 collectives

• 14 h 30 - 17 h 30

**MASTERCLASS**

**Chant lyrique**, avec  
 Jennifer Michel-Nogueira,  
 soliste dans la production  
 de l'Opéra « Le voyage  
 dans la lune »

Espace Simone-Veil

• 14 h - 14 h 30

**ATELIER ÉVEIL MUSICAL**

ouvert aux enfants de 5 et  
 6 ans, sur inscription au  
 05 55 45 95 50

• 14 h 45 - 15 h 30

**Atelier chant-choral**

ouvert aux enfants de 7 à  
 10 ans et à leurs parents,  
 sur inscription au 05 55 45  
 95 50

## MARS

**VENDREDI 11, 18 ET 25**  
**AUDITION**

Nos artistes en herbes,  
 élèves des séquences ap-  
 prentissage et parcours

• 18 h 45

Salle de pratiques collec-  
 tives

**MARDI 15**  
**AUDITION**

Département de musiques  
 anciennes

• 18 h 30 - Auditorium

**JEUDI 17**  
**AUDITION**

Département des instru-  
 ments polyphoniques

• 18 h 30 - Auditorium

**LUNDI 28**  
**AUDITION**

Nos artistes en herbes,  
 élèves des séquences ap-  
 prentissage et parcours

• 18 h 45 - Salle 101

**LUNDI 28**

**MARDI 29**

**SCÈNE OUVERTE**

Élèves en séquence appro-  
 fondissement

• 18 h 30 - Auditorium

## AVRIL

**30 MARS / 3 AVRIL**

**FESTIVAL**

**DES ORCHESTRES**

En collaboration avec les  
 harmonies du conserva-  
 toire intercommunal de  
 musique et de danse en  
 Haute-Vienne (CIMD) et  
 de l'école de musique  
 d'Ambazac

**LUNDI 4**

Polyphonies occitanes,  
 avec Pascal Caumont

• 20 h - Auditorium

**VENDREDI 8**

**BAL TRAD**

• 20 h 30 - Salle Augus-  
 torium

Avec l'école Condorcet  
 de Limoges et le dépar-  
 tement de musiques  
 traditionnelles.

**Retrouvez le détail  
 de la programmation  
 sur le Facebook du  
 conservatoire**



© C Roche

## INFOS PRATIQUES

Conservatoire  
 à rayonnement régional  
 9 rue Fitz-James  
[conservatoire.limoges.fr/](http://conservatoire.limoges.fr/)

Tél. : 05 55 45 95 50

Tél. scolarité :

05 55 45 95 62/78

Lundi, mardi, jeudi, vendredi  
 8h30 - 12h30 et 13h30 - 17 h  
 Mercredi 8h30 - 17 h



**FAUST NOCTURNE**

**MERCREDI 22 MARS / 20 H**

**DANSE / THÉÂTRE**



**OPÉRA**  
DE LIMOGES

20 h - Durée 1 h 30

CCM Jean-Moulin

Tarifs à 20 €

Création d'après le texte éponyme d'Olivier Py (éd. Actes Sud). Musique enregistrée de Lionel Ginoux, commande de l'Opéra de Limoges

Mise en scène : Claude

Brumachon et Benjamin La-

marche / Cie Sous la peau

Créé au milieu d'une tempête

pandémique, *Faust nocturne*

harmonise un improbable

groupe de danseurs et comé-

diens vers un drame obscur

et sulfureux.

« Les dernières heures d'un Faust qui a trop aimé ; il ne lui reste plus que sa chambre, un manuscrit inédit, le jeu des miroirs obscurcis et un ancien amant, Grand Malheur, devenu rabatteur. Ce dernier lui amène un ultime réconfort en la personne d'Ariel, jeune prostitué roumain.

Faust, qu'il soit de Goethe, de Nerval ou de Marlowe, est l'aventure spirituelle rendue lisible par la douleur de la littérature ».

Olivier Py

« Faust et Grand Malheur m'apparaissent comme deux personnages décadents qui se maintiennent dans l'actualité, noyés sous les richesses et la puissance de leur intellect. Ils sont le pendant du petit roumain, l'émigré qui ne possède rien et qui par la force de son innocence et de son insouciance qui le rend libre, déstabilise ces deux grands connaisseurs ».

Claude Brumachon

## MARS

**SAMEDI 5**

**VISITE CONTÉE**

**Le Voyage dans la lune**

• 15 h Durée : 1 h

Musée A.-Dubouché

Tarif : 4 euros (Réserva-

tion et billetterie auprès

du musée)

**MARDI 8**

**CONFÉRENCE**

**Voyage vers la lune :**

**de la fiction à la réalité, par**

**Roland Lehoucq, astrophysicien au CEA de Saclay.**

• 18 h - Voir p. 6/7.

**MERCREDI 9**

**VISITE**

**Dans le décor !... du spectacle Le Voyage dans la lune**

• 17 h - Voir p. 6/7.

**9 / 11 / 13**

**OPÉRA**

**Le Voyage dans la lune,**

**de Jacques Offenbach**

Voir p. 6/7

**MARDI 22**

**DANSE / THÉÂTRE**

**Faust nocturne**

**20 h (au CCM Jean-Moulin)**

Voir ci-contre.

**MERCREDI 23**

**DANSE**

**Ulysse,**

**de Jean-Claude Gallotta**

• 20 h - Durée 1 h 20

Tarifs à 25 €

Pièce pour 10 danseurs.

Jean-Claude Gallotta est

un des chorégraphes

emblématiques de la Nouvelle danse française.

Pour fêter les 40 ans de la création d'*Ulysse*, il en

propose une récréation au plus près de l'esprit de la version originelle, avec l'énergie des danseurs d'aujourd'hui.

Emblématique des années

1980, d'une danse libre,

abstraite, rapide, cette

pièce s'écrit en blanc sur

blanc. Le voyage explore

des terres inconnues,

prend l'espace, se cabre,

déboule en ruades et en

grands jetés.

*Ulysse* est un hommage

à Homère et à l'écrivain

irlandais James Joyce.

L'œuvre chorégraphique

connaîtra plusieurs

versions au fil des années,

dont les célèbres *Variations*

*d'Ulysse*, présentées à

l'Opéra de Paris en 1995,

comme si la pièce était

une balise, à laquelle on

revient sans cesse, mais

en apportant de nouvelles

configurations à cette

odyssée.

Chacun peut y voir ici son

propre exil et l'impossibili-

té d'atteindre ses propres

rivages. Un éblouisse-

ment devant la beauté

des tableaux où Gallotta

exprime son incompré-

hension du monde.

## INFOS PRATIQUES

Opéra de Limoges

48 rue Jean-Jaurès

Ouverture du mardi au samedi

Billetterie sur place :

de 12 h 30 à 18 h 30

par téléphone : 05 55 45 95 95

ou sur : [www.operalimoges.fr](http://www.operalimoges.fr)



Möbius © Pascale Cholette

## MARS

**SAMEDI 26**

**DANSE**

**Möbius, création de la Compagnie XY en collaboration avec Rachid Ouramdane**

• 20 h - Durée 1 h 15

Tarifs à 25 €

Dans le cadre de la biennale Danse émoi, tout public à partir de 8 ans. La Compagnie XY est un collectif d'acrobates qui utilisent les portés acrobatiques pour tisser les liens qui permettent de voyager plus loin. Pour sa cinquième création, Möbius, la compagnie s'attache à

explorer les confins de l'acte acrobatique en cherchant, par analogie, du côté des phénomènes naturels tels que les murmurations (chorégraphie qui reproduit le vol des oiseaux), ce mode de communication que l'on retrouve de manière évidente dans les vols d'étourneaux : un ballet de centaines d'oiseaux si bien réglé et si dense qu'il en éclipse le soleil l'espace d'un instant... Le collectif collabore ici avec le chorégraphe Rachid Ouramdane et livre une pièce acrobatique magistrale particulièrement élégante. Un succès dès sa sortie.

## AVRIL

**JEUDI 7**

**CONCERT**

**D'autres mondes**

• 20 h - Durée 1 h

Tarifs 20 €

Installation-performance de Pascal Contet (composition et accordéon) et Thierry Coduys (composition et création vidéo) Allons vers d'autres mondes oniriques, poétiques, vibrants où se jouent la complicité d'une musique puissante jouée par l'accordéon de Pascal Contet et l'interaction visuelle du concept vidéo et musical élaboré et piloté par Thierry Coduys à partir d'équations mathématiques des pâtes alimentaires italiennes (plus de 300 références)... !

Les deux artistes inventent un imaginaire de mondes inconnus peuplés d'instantanés sporadiques à découvrir et à ressentir au plus profond de soi. D'autres mondes est un hommage qui évoque autant l'électro-acoustique que les musiques électroniques urbaines.

**JEUDI 14**

**CONFÉRENCE**

**Écouter, comparer ! #3,**

**avec Alain Voirpy**

• 18 h 30 - Durée 1 h 15

Foyer du public  
Autour de quelques extraits de la *IV<sup>e</sup> Symphonie de Mahler*, comparez, échangez, analysez différentes versions et élevez celle que vous préférez !

**VENDREDI 15** **CONCERT**

**Vienne céleste,**  
par l'Orchestre de l'Opéra  
de Limoges.

**Avec Camille Schnoor,**  
soprano.

• 20 h - Durée 2 h

Tarifs à 25 €

Alban Berg : *Sieben frühe Lieder*

Gustav Mahler : *IV<sup>e</sup> Symphonie - Version K. Simon*

Gustav Mahler et Alban Berg sont deux compositeurs qui marquent profondément le monde de la musique moderne à l'orée du XX<sup>e</sup> siècle viennois.

Imprégné par la tradition du romantisme allemand, Gustav Mahler développe un style novateur en faveur d'une esthétique postmoderne. La 4<sup>e</sup> symphonie exprime la quête de béatitude, atteinte au 4<sup>e</sup> mouvement avec l'intervention de la voix soliste qui vante les joies du paradis. Outre les symphonies, Mahler écrit des *lieder*, goût qu'il partage avec Alban Berg.

Alban Berg, appartenant à la Seconde école de

Vienne, est un compositeur reconnu pour son œuvre d'une rare qualité bien que peu abondante. Il orchestre sept *lieder* de jeunesse qu'il choisit parmi ses cinquante *lieder* composés entre 1905 et 1908. À l'instar de la 4<sup>e</sup> *Symphonie de Mahler*, ces sept *lieder* sont un petit écriin lyrique recueillant les thèmes emblématiques du genre : la nostalgie, la nuit, l'amour et le voyage.

 **DIMANCHE 17** **CONCERT**

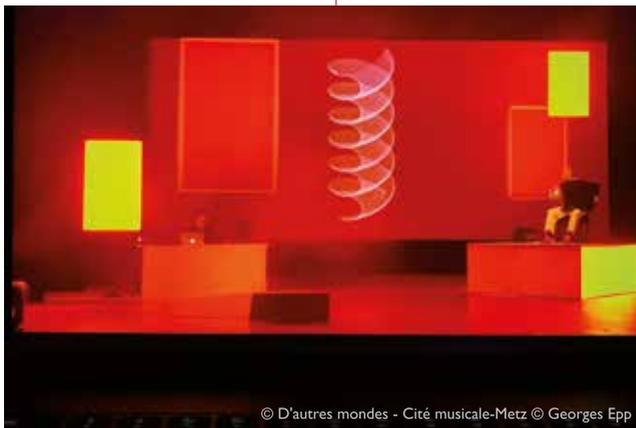
**Saints François, avec des artistes du Chœur de l'Opéra de Limoges**

• 15 h - Durée 1 h

Foyer du public

Tarif 10 €

Voyage de l'âme du Saint d'Assise qui rejoint le corps d'un écrivain ermite occitan, François Augéras, auteur qui compose en ses retranschements une œuvre tout à la fois lumineuse et scandaleuse. Musiques de Tavener, Poulenc, Messiaen, Schütz .



© D'autres mondes - Cité musicale-Metz © Georges Epp

**SPECTACLES**  
**ACCUEILLIS**

**MERCREDI 16 MARS**  
20 H

 **CONCERT**

**Hubert-Félix Thiéphaine**

Tarifs 45 € à 65 €

**VENDREDI 18 MARS**  
20 H 30

 **CONCERT**

**Tony Carreira**

Tarifs 39,50 € à 55 €

**SAMEDI 19 MARS**  
20 H 30

 **CONCERT**

**Olivia Ruiz :**

**Bouches cousues**

Tarifs 39 € à 49 €

**VENDREDI 1<sup>ER</sup> AVRIL**  
20 H 30

 **HUMOUR**

**Jérémy Ferrari**

Tarifs 34 € à 41 €

**SAMEDI 2 AVRIL**  
20 H 30

 **CONCERT**

**Goldmen – Tribute to Jean-Jacques Goldman**

Tarifs 35 € à 39 €

**MARDI 5 AVRIL**  
20 H 30

 **CONCERT**

**Benjamin Biolay**

Tarifs 44 € à 49 €

**SAMEDI 9 AVRIL**  
20 H 30

 **CONCERT**

**Imany**

Tarifs 45 € à 55 €

**BALADE**

**BORDS DE VIENNE**



## INFOS PRATIQUES

Archives municipales  
1 place des Jacobins  
Tél. : 05 55 45 84 70  
archives@limoges.fr

Ouverture : du lundi au vendredi  
8h30-12h et 13h30-17h  
Accès wifi en salle de lecture  
[archives.limoges.fr](http://archives.limoges.fr)

 /Archives municipales de Limoges

En attendant la réouverture de la salle de lecture, l'équipe des Archives municipales vous propose une balade en bords de Vienne, rue Proudhon, à la découverte d'un joli petit bâtiment : **L'octroi des naveteaux.**

En flânant sur les rives, vous avez sans nul doute aperçu ce charmant édifice. Cette maisonnette d'environ 9m<sup>2</sup> au sol était un péage. En effet, pendant des siècles, aux portes des villes, les commerçants ont payé l'octroi sur les marchandises importées.

« On désigne sous le nom d'octroi les taxes indirectes établies au profit des communes sur les objets et denrées destinés à la consommation locale. On les a appelés ainsi parce que sous l'ancienne monarchie, ils ne pouvaient être établis sans que le roi en eut octroyé la permission par des lettres patentes » \*

À Limoges, l'un de ces points d'entrée était situé en bord de Vienne : l'octroi dit des « naveteaux ». Ces travailleurs convoaient et réceptionnaient au port du Naveix les bois flottés en provenance de la montagne limousine, qui permettaient à la population de se chauffer et d'alimen-

ter les fours à porcelaine au XIX<sup>e</sup> siècle.

En 1948, la taxation est abolie et l'octroi des naveteaux officiellement délaissé.

À la fin des années 1990, sur demande de plusieurs associations défendant le patrimoine limougeaud, la municipalité fait procéder à sa réhabilitation. Dans la volonté de respecter l'esprit et la noblesse des matériaux, la ville se fait accompagner par l'architecte des bâtiments de France. Colombages, bardaux en clins de châtaignier, volets en chêne, pierres de taille et moellons granitiques apparents, joints à la chaux, toit de tuiles canal, briques,

mettent en valeur le cachet historique du bâtiment, véritable témoignage de cette époque.

À l'avenir, quand vos pas vous conduiront sur les bords de Vienne, en passant devant ce petit bâtiment, ayez une pensée pour tous ces travailleurs du bois qui ont fait la renommée de notre porcelaine !

Et peut-être entendrez-vous les échos de la voix des naveteaux, rassemblés sur la berge, discutant en occitan du prix de l'octroi...

\* Dictionnaire des finances publiques, sous la direction de Léon Say, 1894-1899.



### OPÉRA

- Opéra *Ariane à Naxos* les 15, 17 et 19 mai
- Concert *Chevalier errant* le 31 mai
- Opéra *L'Odyssée* les 10 et 11 juin

### VAH

- À partir du mois de juin, venez découvrir notre **nouvelle visite consacrée à la Renaissance**, en lien avec la manifestation "IMPERTINENTE" consacrée à l'email.

### BFM

- **Exposition *Sacrés classiques* !** Jusqu'au 31 août 2022 à la Bfm centre-ville  
Quiz littéraire, quiz musical, visites guidées, soirée jeux de société, projections de films... Mille et une façons de redécouvrir les classiques ! Dates à venir !

### CONSERVATOIRE

- **Spectacles chorégraphiques** les 4 et 6 mai à 20 h  
Centre culturel Jean-Moulin

**1<sup>er</sup> / 14 MARS**

**Peintures et émaux d'art,**  
avec L'ART  
(Limousin arts rencontres techniques)

**22 / 30 MARS**

**Œuvres artistiques,**  
avec l'association POL'ART

**1<sup>er</sup> / 3 AVRIL**

**Salon d'art abordable,**  
avec Photo -Look

**5 / 11 AVRIL**

**Œuvres artistiques,**  
avec l'association Art Passion

**16 / 27 AVRIL**

**16<sup>e</sup> biennale**  
de l'association Artis-Copaintres

**29 AVRIL / 12 MAI**

**Œuvres artistiques,**  
avec le collectif des artistes du Li-  
mousin « L'Art dans tous ses états »

## LA GALERIE- EXPOSITIONS - Établissement municipal - 5 bd Louis-Blanc

**11 / 27 MARS**

**Peintures de photographies**  
de Patrick Pinault

**29 MARS / 12 AVRIL**

**Peintures et sculptures**  
de Germaine Charrannac

**14 / 20 AVRIL**

**Peintures sur toile**  
de Nadine Gandois

**22 AVRIL / 2 MAI**

**Peintures,**  
avec l'association Calleb

## CARNET D'ADRESSES SUR LA TOILE

[www.musee-adriendubouche.fr](http://www.musee-adriendubouche.fr) / [FRAC Artothèque du Limousin](http://FRAC Artothèque du Limousin) - [www.fracartothequelimousin.fr](http://www.fracartothequelimousin.fr) / [Galerie La Vitrine](http://Galerie La Vitrine) - [lavitrine-lacs.org](http://lavitrine-lacs.org) / [www.bernardaud.com](http://www.bernardaud.com) / [www.lephare-limoges.com](http://www.lephare-limoges.com) / [Musée du four des Casseaux](http://Musée du four des Casseaux) - [museedescasseaux.com](http://museedescasseaux.com) / [Galerie I.-F.](http://Galerie I.-F.) - [Irrésistible Fraternité](http://Irrésistible Fraternité) - [www.facebook.com/IrresistibleFraternite](http://www.facebook.com/IrresistibleFraternite) / [www.theatre-union.fr](http://www.theatre-union.fr) / [www.theatreexpression7.fr](http://www.theatreexpression7.fr) / [www.theatredelapasserelle.fr](http://www.theatredelapasserelle.fr) / [Espace Noriac](http://Espace Noriac) - [Chapelle de la Visitation](http://Chapelle de la Visitation) - [haute-vienneenscenes.fr](http://haute-vienneenscenes.fr) / [Café philo Karl Popper](http://Café philo Karl Popper) - [www.alderan-philos.org](http://www.alderan-philos.org) / [aquariumdulimousin.com](http://aquariumdulimousin.com) / [Dante Alighieri](http://Dante Alighieri) - [dante-limoges.fr](http://dante-limoges.fr) / [www.espace-eldoggo.com](http://www.espace-eldoggo.com) / [festival100lnotes.com](http://festival100lnotes.com) / [www.photolim87.com](http://www.photolim87.com) / [École nationale supérieure d'art](http://École nationale supérieure d'art) / [Théâtre La Balise](http://Théâtre La Balise) - [www.la-balise.com](http://www.la-balise.com) / [www.zenithlimoges.com](http://www.zenithlimoges.com) / [francegypte87.canalblog.com](http://francegypte87.canalblog.com) / [www.fdse.unilim.fr](http://www.fdse.unilim.fr) / [www.facebook.com/LaRuchidee](http://www.facebook.com/LaRuchidee) / [Fédération Hiero](http://Fédération Hiero) - [hiero.lamanet.fr](http://hiero.lamanet.fr) / [www.horizonscroises.fr](http://www.horizonscroises.fr) / [Itinéraires photographiques en Limousin](http://Itinéraires photographiques en Limousin) - [www.ipel.org](http://www.ipel.org)

# Olivia Ruiz - *Bouches cousues*

## Comment se construit-on quand les bouches sont cousues ?

Olivia Ruiz, interprète de la *Femme chocolat* et plus récemment de *Mon corps mon amour*, est une artiste protéiforme qui ne cesse de surprendre.

Après *Volver*, « revenir » en espagnol, une comédie musicale chantée et dansée, co-écrit avec le chorégraphe Jean-Claude Gallotta qui traite de l'immigration et du déracinement, elle revient avec son nouveau récital *Bouches cousues* sur le déracinement et la quête identitaire. C'est toute une fresque historique qu'elle livre au public. Elle explore un thème universel qui se répète inlassablement et que l'actualité nous rappelle tous les jours, celui des migrants obligés de quitter leur pays à cause de la guerre.

Un héritage familial qui la hante depuis toujours, des histoires qui ont emprisonnés les siens, trois de ses grands-parents nés en Espagne ont quitté leur pays dans les années trente, mais dont personne ne dit mot, jamais.

*C'est un tabou, une négation, comme si cela n'avait jamais existé, même deux générations après* explique l'artiste.

Avec *Bouches-cousues*, l'artiste espère *libérer la parole, qui parfois sur plusieurs générations reste emprisonnée. Le silence est pire, on le subit, il nous pèse, on a du mal à se construire. Il se fonde sur la peur de l'autre, du regard posé sur soi et de la honte subit parce qu'on est différent*, poursuit Olivia Ruiz.

Ce récital est un hommage à tous les migrants.

## Sur scène

Avant même d'apercevoir Olivia Ruiz sur scène, ce sont les paroles d'*El paso del Ebro*, un chant populaire espagnol, née en 1808 dans la Guerre d'indépendance espagnole contre Napoléon Ier et reprise plus tard par les soldats républicains pendant la Guerre civile contre Franco (1936-1939) qui résonne. Ce chant contestataire et anarchiste fait référence à tous les exilés auxquels la chanteuse y voit une répétition de l'histoire.

Olivia Ruiz apparaît, hiératique, chignon serré, vibrante, sa voix roule les « r » dans un espagnol parfait.

*Je voudrais bien parfois être un super héros qui va réparer les âmes de tous ceux que j'aime, en essayant de comprendre, en brisant les tabous. Alors, en 2011, j'ai eu l'idée d'une sorte de réconciliation, en créant des retrouvailles virtuelles entre mes grands-parents, leur histoire et leur pays, ma terre d'origine*, conclut-elle.

**Opéra-Théâtre de Limoges**  
**Samedi 19 mars à 20h30**

## *Bouches cousues*

**Une création originale de et avec Olivia Ruiz**

Mise en scène **Jérémie Lippmann**  
Guitare **Vincent David**  
Multi-instrumentiste **Franck Marty**  
Claviers **David Hadjadj**  
Basse et contrebasse **Mathieu Denis**

AILLEURS DANS LIMOGES - AILLEURS DANS LIMOGES -AILLEURS DANS LIMOGES



# AILLEURS DANS LIMOGES

AILLEURS DANS LIMOGES - AILLEURS DANS LIMOGES

## EXPOSITIONS

### JUSQU'AU 12 MARS

**Œuvres choisies. Des porcelaines de Limoges dans les collections particulières**

Musée du four des Casseaux  
Tarifs 2,50 € à 4,50 €  
du lundi au samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30

### JUSQU'AU 12 MARS

**Parures des Amérindiens**

Musée des cultures du Monde  
Les mardis, jeudis et samedis  
de 13 h à 17 h 30

### JUSQU'AU 15 MARS

**Jean-Joseph Sanfourche, haut en couleurs**

Galerie Vincent Pécaud  
Entrée libre du mardi au samedi  
de 10 h 15 à 12 h 15 et de 14 h 15 à 19 h

### JUSQU'AU 2 AVRIL

**Beautés équivoques**

Fondation Bernardaud  
Circuit de visite guidé, incluant l'exposition, du lundi au samedi, uniquement sur réservation  
Tarif adulte : 6 €

### JUSQU'AU 30 MAI

**À table !**

**Le repas, tout un art**

Musée A.-Dubouché  
Tarifs 2 € à 4 €  
Tous les jours, sauf le mardi, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 45.

### VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION

Mercredis 16 et 30 mars, dimanche 3, mercredi 6, lundi 18 et lundi 25 avril / 10 h 30, mercredis 2, 9 et 23 mars, mercredi 13 et 20 avril / 14 h 30  
Tarif 4 € à 8,5 €

### JUSQU'AU 31/12

**Portraits en écailles, mais pas que..., par Fanny Vieille**  
Aquarium du Limousin  
Tarifs 5,5 € à 9 €

### 12 MARS / 29 AVRIL

**Texte justifié, par Jean Marc Berguel, Sammy Engramer, Jean-François Guillon**

Galerie La Vitrine  
Entrée livres du mercredi au samedi, de 14 h 30 à 18 h 30  
Vernissage vendredi 11 mars / 18 h

### 7 / 14 AVRIL

**Transmutation d'une collection - exposition laboratoire**

ENSA - Entrée libre

## ATELIERS ARTS PLASTIQUES

### SAMEDI 5 MARS /

**14h - 18h : Broderie au fil d'or, Marie, créatrice de la marque Aubeor**

Tout public à partir de 12 ans.  
Tarif 60 € (matériel compris)

### SAMEDIS 12 MARS ET 9 AVRIL / 10 h 30 : Savonnerie artisanale

Tout public à partir de 15 ans.  
Tarif 49 €

### SAMEDIS 12 MARS ET 2 AVRIL / 11 h à 18 h :

**Vitrail traditionnel avec Julie, artisan vitrailliste**  
Tout public à partir de 15 ans.  
Tarif 120 €

### SAMEDI 19 MARS /

**14 h : Vitrail méthode Tiffany avec Julie, artisan vitrailliste.**

Tout public à partir de 15 ans.  
Tarif 75 €

La Main française  
25 rue Eli-Berthet

Réservation obligatoire en boutique ou via la page Facebook.

Plus d'infos : [www.lamain-francaise.org](http://www.lamain-francaise.org)

## MARS

### 1<sup>er</sup> / 3 MARS

#### THÉÂTRE

**Mister Tambourine Man, d'Eugène Durif**

Mise en scène Karelle Prugnaud

Théâtre de l'Union

Tarifs 3 € à 22 €

Deux grands artistes, Denis Lavant, comédien, et Nikolaus Holz, jongleur, réunis par la metteuse en scène Karelle Prugnaud pour nous parler d'un monde où le rêve et l'imaginaire sont encore possibles.

### MERCREDI 2

#### ATELIER 6 ans et +

**Des goûts et des odeurs**  
10 h - Tarif 10 €

Musée A.-Dubouché

#### ACTIVITÉ EN FAMILLE

**Wall plates**

15 h - Tarif 8 €

Musée Adrien Dubouché

#### CONFÉRENCE

**Le XVIII<sup>e</sup> siècle ou la conquête de la reconnaissance, par Fabrice Conan**  
19 h - Tarif 2 € à 10 €  
Espace Simone-Veil  
Avec les amis du musée des Beaux-Arts.

### SAMEDI 5

#### VISITE CONTÉE

**Le voyage dans la lune - en écho à l'opéra Le voyage dans la lune d'Offenbach donné à l'Opéra de Limoges**

10 h 30 - Tarif 4 €

Musée A.-Dubouché

#### VISITE THÉMATIQUE

**Zen et contemplation, une visite immersive**  
14 h 30

Tarif 5,5 € à 13,5 €

Musée Adrien Dubouché

## CONCERT

**The Dire Straits** experience

20 h - Zénith

Tarifs 42,10 € à 66,30 €

## CONCERT

**Un concert et au lit !**, par Jean-Manu

21 h - Tarifs 5 € à 10 €

Chapelle de la visitation

www.zikologistes.com

## DIMANCHE 6

### CONCERT

**Pop Legends :**

**Abba & The Beatles**

17 h - Tarifs 40 € à 60 €

Zénith

## MARDI 8

### CONFÉRENCE

**Les énergies contemporaines de la céramique, vues à travers la collection des Amis du Musée national Adrien-Dubouché**, par Jean-Charles Hameau, conservateur du patrimoine

18 h 30 - Tarifs 7 € à 9 €

Espace Simone-Veil

Avec les Amis du Musée national Adrien-Dubouché.

## CAFÉ PHILO

**Le bonheur est-il le sens de la vie ?**

19 h - Café Le Vizir

Avec l'association Aldéran.

## CINÉMA

**L'Equilibrio**, de Vincenzo Marra

20 h 15 - Tarifs 2 € à 5 €

Espace Noriac

Avec l'association Dante Alighieri.

## 8 / 11 MARS

### THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

**La Petite Fille qui disait non**, de Carole Thibaut

Théâtre de l'Union

Tarifs 3 € à 22 €

Tout public à partir de 8 ans. Sous la forme d'un conte initiatique d'aujourd'hui, l'auteure et metteuse en scène Carole

Thibaut nous parle d'émancipation, de recherche d'identité et d'amour.

## 8 / 13 MARS

### THÉÂTRE

**La Chute**, d'Albert Camus

20 h - Tarifs 10 € à 17 €

Théâtre de la Passerelle

## MERCREDI 9

### CONFÉRENCE

**Les mercredis de l'Aulepe : La genette commune**, par Marie Abel (GMHL)

18 h - Faculté de sciences

## CINÉMA

**Sisters with transistors**, de Lisa Rovner

19 h 30 - Tarif 3 €

Espace Noriac. Avec Décal'ciné.

## DANSE

**Irish Celtic**

20 h - Tarifs 39 € à 53 €

Zénith

## VENDREDI 11

### CONCERT

**Miroir : Claude Nougaro et Charles Aznavour**

20 h 30 - Tarif 8 €

Cabaret 3XL

194 route de Toulouse

Réservations

au 06 07 73 28 79

## HUMOUR

**Les Chevaliers du fiel**

20 h 30

Tarifs 35,30 € à 59,30 €

Zénith

## VENDREDI 11

### SAMEDI 12

### THÉÂTRE

**Un riche, trois pauvres**, de Louis Calaferte

Par Ortanz et le Théâtre d'Or

20 h 30 - Tarif : Prix libre

Espace Noriac

Renseignements et réservations au 06 82 27 10 08.

## 11 / 13 MARS

### Festival Salsa

Avec l'association

## En danse.

## VENDREDI 11 / 21 h

**Soirée Shows**

CC John-Lennon

Tarif 20 €

## SAMEDI 12 / 21 h 30

**Concert déguisé**

CC John-Lennon

Tarif 30 €

## SAM 12 & DIMANCHE 13

**Ateliers Chéops 87**

## DIMANCHE 13 / 20 h

**Repas de clôture**,

**soirée dansante**

Restaurant l'Insolite

## SAMEDI 12

### CONCERT

**Orelsan**

20 h

Zénith

Compleat

## 14 / 18 MARS

### ESCAPE GAME

**Les secrets de la Boucherie**

Gratuit - Plus d'infos et inscription : [secretdelaregle87@gmail.com](mailto:secretdelaregle87@gmail.com), instagram : [secretsdelaboucherie](https://www.instagram.com/secretsdelaboucherie)

Un escape game sur l'histoire des bouchers de Limoges et la maison de la Boucherie. Les étudiants seront prioritaires pour les inscriptions, mais le mercredi après-midi sera pour tout public (familial, entre amis...). Ce projet se crée lors des projets tutorés de la licence professionnelle Métiers de la culture pour le développement territorial.

## MARDI 15

### CONFÉRENCE

**Les krauts et les ratés**, par Ambroise Degenève

18 h - ENSA

Artiste designer, bijoutier indépendant, Ambroise Degenève a participé à de nombreuses expositions collectives et individuelles, en France, en Suisse ainsi qu'aux États-Unis et au Canada.

MARS

**14 / 20 MARS**  
**LES ZÉBRURES**  
**DU PRINTEMPS**

Le festival des écritures francophones

**À l'Espace Noriac**  
**VENDREDI 18 / 18 h**  
**Mère prison** (lecture)

**VENDREDI 18 / 20 h**  
**Errances** (poésie / musique)

**SAMEDI 19 / 10 h**  
**Course aux noces** (lecture)

**SAMEDI 19 / 11 h 30**  
**Matrices** (lecture)

**SAMEDI 19 / 14 h 30**  
**Hope Town** (lecture)

**SAMEDI 19 / 15 h 30**  
**Sucré seize – 8 filles**  
(lecture)

**SAMEDI 19 / 17 h**  
**Les Zébrichkas**  
(rencontres dramaturgiques au féminin)

**SAMEDI 19 / 19 h**  
**Je suis blanc et je vous merde** (lecture)

**SAMEDI 19 / 20 h**  
**Battement de mots**  
(poésie / musique)

**DIMANCHE 20 / 10 h**  
**Les Mangeurs de cuivre**  
(lecture)

**DIMANCHE 20 / 11 h 30**  
**Dis moi dix mots pour prendre soin** (lecture)

**DIMANCHE 20 / 14 h 30**  
**Conversation avec Émile Lansman** (rencontre)

**DIMANCHE 20 / 15 h 30**  
**Opéra poussière** (lecture)

**DIMANCHE 20 / 17 h**  
**Un texte pour La Bastide**  
(lecture)

**À la Bfm centre-ville**  
**MERCREDI 16 / 10h-18h**  
**Les sans PagEs**  
(atelier - éditathon)

**16 / 20 MARS**  
**THÉÂTRE MUSICAL**  
**JEUNE PUBLIC**

**L'Opérette surprise,**  
**par La Follembûche & La femme bilboquet**

Durée 50 min  
Expression 7  
Tarifs 8 € à 13 €

Tout public à partir de 6 ans.  
Un thème original, un spectacle drôle et pétillant.

**JEUDI 17**  
**VENDREDI 18**  
**THÉÂTRE**

**Huit heures ne font pas un jour,**  
**de Rainer Werner Fassbinder**

**Mise en scène Julie Deliquet**  
19 h - Tarifs 3 € à 22 €  
Théâtre de l'Union

D'après une série télévisée culte, une formidable comédie sociale de Fassbinder dans l'esprit libertaire de l'après soixante-huit.

**18 / 27 MARS**  
**THÉÂTRE**

**Vacances de merde.com**  
La Comédie de Limoges  
Tarifs 8 € à 16 €

**SAMEDI 19**

**ATELIER**  
**Macramé tissé,**  
**par l'Atelier Léone**  
15 h

Tarif 36 € (matériel compris)  
Atelier Peanuts - 46 rue de Fontaury  
Inscription sur [tinyurl.com/yp335vcf](http://tinyurl.com/yp335vcf)

**CONCERT**

**Eva**  
20 h - Tarifs 55 € à 65 €  
Zénith

**DIMANCHE 20**  
**CONCERT**

**Kendji Girac**  
17 h - Tarifs 39 € à 63 €  
Zénith

**LUNDI 21**  
**VISITE TACTILE**

**Décor en tous genres**

14 h 30 - Tarif 3,5 €  
Musée Adrien Dubouché

**MARDI 22**  
**CONFÉRENCE**

**d'Isa Melsheimer, artiste**  
**en résidence au CIAP de Vassivière** - 18 h - ENSA

**APÉRO-CONCERT**  
**Lewsberg**

19 h - Tarif 5 €  
Le Phare - Avec Hiero Limoges.

**22 / 26 MARS**  
**THÉÂTRE**

**Sur l'écran noir de nos nuits blanches,**  
**par la Cie Asphodèle**  
20 h 30 - Tarifs 7 € à 10 €  
Espace Noriac

**MARDI 22 MER. 23**  
**THÉÂTRE**

**King Lear Syndrome, ou les mal-élevés, d'après Shakespeare**

**Mise en scène Elsa Granat**  
20 h - Tarifs 3 € à 22 €  
Théâtre de l'Union

Une épopée sur l'empowerment des soignants, la libération des vieux réifiés et notre rapport au théâtre classique.

**MERCREDI 23**

**ATELIER 6 ans et +**  
**Des goûts et des odeurs**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée A.-Dubouché

**ATELIER**

**Carnet d'artiste**  
14 h - 16 h - Tarif 30 €  
(matériel compris)  
Venez réaliser votre carnet et découvrir différentes techniques en vous amusant (aquarelles, pastel, pop up, etc) .  
48, rue du quai militaire  
Tout public adultes et enfants à partir de 8 ans.  
Réservation obligatoire à [contact@lesateliersdubonheur.fr](mailto:contact@lesateliersdubonheur.fr) ou 06 66 63 97 06.

**THÉÂTRE**

**Des femmes, avec Fernanda Barth**  
**Mise en scène Régis de Martrin-Donos**  
19 h - Tarif 10 € à 15 €

Four des Casseaux  
Avec les Amis du Musée national Adrien-Dubouché.

### **MERCREDI 23 / 15 h** **JEUDI 24 / 19 h** **THÉÂTRE**

**Quand le cirque est venu, par la Cie Les Involtes**

Durée 1 h - Expression 7 - Marionnettes, pop-up, musique live. Dans une ville, un cirque s'approche. Sur la place, le général Poutche ne regarde pas d'un bon œil l'arrivée des artistes. Lui qui a réussi à instaurer une dictature et à faire régner l'ordre, il finit par accepter que le cirque monte son chapiteau et joue son spectacle.

### **JEUDI 24** **CONFÉRENCE**

**Par Aude Gros de Beller, égyptologue**

19 h 30  
Salle Jean-Pierre-Timbaud  
Avec France Égypte Limousin

### **VENDREDI 25** **CONCERT**

**The Rabeats – hommage aux Beatles**

20 h 30 - Tarifs 20 € à 44 €  
Zénith

### **25 / 31 MARS** **THÉÂTRE**

**Merci, de Daniel Pennac**  
**Mise en scène Michel Bruzat**

Théâtre de la Passerelle  
Tarifs 10 € à 17 €

### **SAMEDI 26**

**MARCHE CRÉATIVE**  
**Retrouver son énergie**

14 h 30 – 17 h 30  
Inscription en ligne : <https://marcheetreve.com>

### **RENCONTRE**

**Sylvie Coquet et les chefs : une histoire d'alchimie**

15 h - Tarifs 5,5 € à 13,5 €  
Musée A.-Dubouché

### **DIMANCHE 27** **CONCERT**

**Les Sonatas et Partitas**

**de Bach, par Jérôme Lys (violon)**

16 h - Prix libre  
Église réformée  
Suivi d'un exposé sur le rôle de Luther dans le concept de la Musica Poetica et l'œuvre du compositeur.

### **LUNDI 28** **VISITE THÉMATIQUE**

**La création à Limoges aujourd'hui**

14 h 30 - Tarifs 5,5 € à 13,5 €  
Musée A.-Dubouché

### **MARDI 29** **CONFÉRENCE**

**Stéphanie Le Follic-Hadida**

18 h - ENSA  
Stéphanie Le Follic-Hadida est docteure en histoire de l'art, diplômée en histoire ; elle collabore aux magazines Ateliers d'Art et La Revue de la céramique et du verre.

### **CAFÉ PHILO**

**À quoi sert le plaisir dans la condition humaine ?**

19 h - Café Le Vizir  
Avec l'association Aldéran.

### **MARDI 29** **MERCREDI 30**

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**

**Surtout de porcelaine**  
15 h - Tarif 8 €  
Musée Adrien Dubouché

### **DANSE**

**Le Sacrifice, librement inspiré du Sacre du Printemps d'Igor Stravinsky**  
**Chorégraphie Dada Masilo**  
20 h - Théâtre de l'Union  
Voir p. 33

### **MERCREDI 29 / 20 h** **JEUDI 30 / 19 h** **THÉÂTRE**

**Dès ce soir, par le Théâtre de l'étoile grise**  
Durée 1 h - Tarifs 6 € à 10 €  
Expression 7

### **MERCREDI 30** **CONCERT**

**Sexion d'assaut**

20 h - Tarifs 49 € à 69 €  
Zénith

### **31 MARS / 2 AVRIL** **THÉÂTRE**

**Plumés, par la Cie Le Bastion de l'Âme**

20 h - Tarifs 7 € à 12 €  
Espace Noriac

## **AVRIL**

### **VENDREDI 1<sup>er</sup>**

### **CONCERT**

**Sourde inquiétude**

20 h - Durée 1 h  
Tarif 6 € - Expression 7  
À l'occasion de la sortie de leur album.

### **HUMOUR**

**Alban Ivanov**

20 h 30 - Tarifs 42 € à 64 €  
Zénith

### **1<sup>er</sup> / 10 AVRIL** **THÉÂTRE**

**Les Pieds nus dans la neige**

La Comédie de Limoges  
Tarifs 8 € à 16 €

### **SAMEDI 2** **CONCERT**

**Bernard Lavilliers**

20 h 30 - Tarifs 39 € à 59 €  
Zénith

### **DIMANCHE 3**

### **VISITE-DÉCOUVERTE**

**Céramiques au féminin : les ouvrières de la porcelaine**  
15 h 30 - Tarif 5,5 €  
Musée A.-Dubouché

### **CONCERT**

**Les Sonatas et Partitas de Bach, par Jérôme Lys (violon)**

16 h - Voir dimanche 27 mars.

### **DANSE**

**La Belle au bois dormant, par le Saint-Petersbourg Festival Ballet & Festival Orchestra**

17 h - Tarifs 27 € à 68 €  
Zénith

AVRIL

**LUNDI 4  
VISITE THÉMATIQUE**

La création à Limoges  
aujourd'hui  
14 h 30 - Tarifs 5,5 € à 13,5 €  
Musée A.-Dubouché

**MARDI 5**

**CONFÉRENCE**

Mugler XXL, par Jean-  
Pierre Constant, profes-  
seur d'histoire des styles  
à l'école Camondo  
18 h 30 - Tarifs 7 € à 9 €  
Espace Simone-Veil  
Avec les Amis du Musée na-  
tional Adrien-Dubouché.

**CINÉMA**

Nuits blanches,  
de Luchino Visconti  
20 h 15 - Tarifs 2 € à 5 €  
Espace Noriac  
Avec l'association Dante  
Alighieri.

**MARDI 5 / MERCREDI 6  
THÉÂTRE**

Je vous écoute,  
de Mathilde Delahaye  
20 h - Tarifs 3 € à 22 €  
Théâtre de l'Union  
Un spectacle musical,  
documentaire et politique,  
composé de récits de vie, de  
confidences, de tout ce qu'on  
n'ose pas dire.

**MERCREDI 6  
CINÉ-CONCERT**

Cloverfield,  
par Zéro  
19 h 30 - Tarifs 7 € à 9 €  
Espace Noriac  
Avec Hiero et Décal'ciné.

**JEUDI 7 / 19 h  
VENDREDI 8 / 20 h  
THÉÂTRE**

Raconte moi la fin,  
par le Théâtre Sur le fil  
Durée 1 h - Tarifs 8 € à 13 €  
Expression 7  
Dès leur entrée aux États-  
Unis, les enfants migrants sans  
papiers venant d'Amérique du  
sud subissent un interrogatoire

composé de quarante ques-  
tions. Le but ? Leur permettre  
de raconter leur histoire, et  
pouvoir en juger a véracité.

**VENDREDI 8  
MARCHÉ CRÉATIVE**

Trouver son chemin  
14 h 30 - 17 h 30  
Inscription en ligne : [https://  
marcheetreve.com](https://marcheetreve.com)

**SAMEDI 9**

**ATELIER**

Tissage textile contem-  
porain, par l'Atelier  
Léone  
15 h Tarif 45 € (matériel com-  
pris) - Atelier Peanuts  
46 rue de Fontauray  
Sur inscription à [asso2pea-  
nuts@gmail.com](mailto:asso2peanuts@gmail.com).

**CONCERT**

Gospel pour 100 voix  
20 h 30 - Zenith  
Tarifs 39 € à 62 €

**DIMANCHE 10  
VISITE THÉMATIQUE**

Galanterie, conversation  
et manières de table :  
l'art de partager le repas  
14 h 30  
Musée A.-Dubouché  
Tarifs 4 € à 8,5 €

**MARDI 12  
CAFÉ PHILO**

Sommes-nous capables  
d'accepter le réel ?  
19 h - Café Le Vizir  
Avec l'association Aldéran.

**12 / 14 AVRIL  
THÉÂTRE JEUNE PUBLIC**

Histoire du moin-  
eau d'Anvers, du chat  
Mikheïev, de l'aloès  
Vassia et de la mille-  
pattes Maria Semionov-  
na, d'après le conte tiré  
du recueil Contes russes  
pour enfants de Ludmila  
Oulitskaïa  
Mise en scène Vera Er-  
makova  
Théâtre de l'Union

Tarifs 3 € à 22 €

Tout public à partir de 6 ans.  
Une immersion dans l'univers  
enchanteur des contes pour  
enfants. Une ode à la solidarité  
et à l'entraide entre les êtres.

**12 / 16 AVRIL  
THÉÂTRE**

2081 Le Futur est der-  
rière nous, par le Théâtre  
de l'Attraction à Vent  
20 h 30 - Tarifs 7 € à 10 €  
Espace Noriac

**12 / 17 AVRIL  
CONCERT**

Un monde à nous  
Mise en scène Michel  
Bruzat  
Théâtre de la Passerelle  
Tarifs 10 € à 17 €  
Autour d'Aragon, Caussimon,  
Mouloudji, Nougaro, Dimey  
Anne Sylvestre, Aznavour et  
Prévert.

**MERCREDI 13  
ATELIER 6 ans et +**

Menus de fêtes  
10 h - Tarif 10 €  
Musée A.-Dubouché

**ATELIER**

Carnet d'artiste  
14 h - 16 h  
Venez réaliser votre carnet  
et découvrir différentes  
techniques en vous amusant  
(aquarelles, pastel, pop up, etc) .  
Tarif 30 € (matériel compris)  
48, rue du quai militaire  
Tout public adultes et enfants  
à partir de 8 ans.  
Réservation obligatoire à con-  
tact@lesateliersdubonheur.fr  
ou 06 66 63 97 06.

**CONFÉRENCE**

Les mercredis de  
l'Aulepe : Les plantes ad-  
dictives et leurs paradox-  
es, par Michel Botineau  
18 h  
Faculté de sciences

**CONFÉRENCE**

Saint-Éloi : culte et  
images du saint patron

des métiers d'art, par  
Jean-Christophe Mas-  
monteil  
19 h - Tarif 2 € à 10 €  
Espace Simone-Veil  
Avec les amis du musée des  
Beaux-Arts.

**15 / 24 AVRIL**  
**THÉÂTRE**

**Morgan(e) blues**  
La Comédie de Limoges  
Tarifs 8 € à 16 €

**DIMANCHE 17 AVRIL**  
**VISITE**

**La cérémonie du thé**  
10 h 30 et 15 h - Tarif 8 €  
Musée Adrien Dubouché  
Pour la première fois, le  
musée vous propose de  
découvrir une cérémonie du  
thé japonaise traditionnelle  
avec la maîtresse du thé Mitie  
Terada.

**19 / 23 AVRIL**  
**THÉÂTRE JEUNE PUBLIC**

**Le Petit Garçon qui po-  
sait trop de questions**  
15 h 30 - Tarifs 6 € à 8 €  
La Comédie de Limoges  
À partir de 3 ans

**MERCREDI 20**  
**ATELIER 6 ans et +**  
**Menus de fêtes**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée Adrien Dubouché

**20 / 23 AVRIL**  
**THÉÂTRE JEUNE PUBLIC**

**La Brigade du sommeil,  
par l'association Les  
Petits Arts**  
10 h 30 et 15 h / Tarifs 3 € à 5 €  
Espace Noriac

**JEUDI 21**  
**ATELIER 6 ans et +**  
**Menus de fêtes**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée A.-Dubouché

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**  
**L'heure du thé**  
15 h - Tarif 8 €  
Musée A.-Dubouché

**CONFÉRENCE**  
**L'astronomie, avec Na-  
dine Guilhou Ambroise**  
19 h 30  
Salle Jean-Pierre-Timbaud  
Avec France Égypte Limousin

**VENDREDI 22**  
**ATELIER ADO**  
**Planche à barbotine**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée A.-Dubouché

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**  
**L'heure du thé**  
15 h - Tarif 8 €  
Musée A.-Dubouché

**SAMEDI 23**  
**Humour**  
**Gad Elmaleh**  
20 h - Tarifs 35 € à 65 €  
Zénith

**LUNDI 25**  
**VISITE TACTILE**  
**Planche à barbotine**  
14 h 30 - Tarif 3,5 €  
Musée A.-Dubouché

**MARDI 26**  
**CONFÉRENCE**  
**La rocambolesque  
histoire du reliquaire  
de Chateauponsac, par  
Nicolas Vedelago, conser-  
vateur des monuments  
historiques**  
18 h 30 - Tarifs 7 € à 9 €  
Espace Simone-Veil  
Avec les Amis du Musée na-  
tional Adrien-Dubouché.

**CAFÉ PHILO**  
**La connaissance est-elle un  
voyage ?**  
19 h - Café Le Vizir  
Avec l'association Aldéran.

**26 / 30 AVRIL**  
**THÉÂTRE JEUNE PUBLIC**  
10 h 30 :  
La Saga de la savane  
De 1 à 4 ans.  
15 h 30 : Princesse Rose et

ses talents  
De 4 à 10 ans.  
La Comédie de Limoges  
Tarifs 6 € à 8 €

**THÉÂTRE JEUNE PUBLIC**  
**Hans Christian, le plus  
grand conteur du Dane-  
mark, par la Cie Léonie  
tricote**  
Tarifs 6 € à 8 €  
Espace Noriac

**MERCREDI 27**  
**ATELIER 6 ans et +**  
**Des goûts et des odeurs**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée A.-Dubouché

**SPECTACLE**  
**Messmer hypersensoriel**  
20 h - Tarifs 40 € à 64,50 €  
Zénith

**JEUDI 28**  
**ATELIER 6 ans et +**  
**Des goûts et des odeurs**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée A.-Dubouché

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**  
**Boîte à épices**  
15 h - Tarif 8 €  
Musée A.-Dubouché

**HUMOUR**  
**Jeff Panacloc**  
20 h - Tarifs 35 € à 65 €  
Zénith

**VENDREDI 29**  
**ATELIER ADO**  
**Ma table contemporaine**  
10 h - Tarif 10 €  
Musée Adrien Dubouché

**ACTIVITÉ EN FAMILLE**  
**Boîte à épices**  
15 h - Tarif 8 €  
Musée Adrien Dubouché

**SAMEDI 30**  
**CONCERT**  
**Best of 80**  
20 h - Tarifs 43 € à 55 €  
Zénith  
Tarifs 43 € à 55 €

# COUP D'ŒIL MARS - COUP D'ŒIL MARS

**A** Ateliers **Cf** Conférence **Ci** Cinéma **C** Concerts **D** Danse **E** Exposition

Jusqu'au 5 mars	Livres pop-up	<b>E</b>	Bfm Aurence	17
Jusqu'au 12 mars	Des porcelaines de Limoges dans les collections particulières	<b>E</b>	Musée du four des Casseaux	48
Jusqu'au 12 mars	Parures des Amérindiens	<b>E</b>	Musée des cultures du Monde	48
Jusqu'au 15 mars	Jean-Joseph Sanfourche, haut en couleurs	<b>E</b>	Galerie Vincent-Pécaut	48
Jusqu'au 27 mars	Arts de l'Islam. Un passé pour un présent	<b>E</b>	Galerie des Hospices	11
Jusqu'au 31 mars	Tristan l'Hermite et Amédée Carriat	<b>E</b>	Bfm centre-ville	17
Jusqu'au 2 avril	Beautés équivoques	<b>E</b>	Fondation Bernardaud	48
Jusqu'au 18 avril	Les dons sortent des réserves #2	<b>E</b>	Musée de la Résistance	29
Jusqu'au 30 mai	À table ! Le repas, tout un art	<b>E</b>	Musée A.-Dubouché	48
Jusqu'au 30 août	Vichy parle aux jeunes Français	<b>E</b>	Musée de la Résistance	29
Jusqu'au 31 déc.	Portraits en écailles, mais pas que...	<b>E</b>	Aquarium	48

## EN MARS

1 <sup>er</sup> / 3 mars	Mister Tambourine Man	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	48
2 – 10 h	6 ans et + : Des goûts et des odeurs	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	48
2 – 14 h 30	Visite exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
2 – 15 h	En famille : Wall plates	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	48
2 – 16 h	Aider votre enfant à construire son parcours d'orientation	<b>A</b>	Bfm centre-ville	19
2 – 19 h	Le XVIII <sup>e</sup> siècle ou la conquête de la reconnaissance	<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil	48
3 – 20 h 30	Les 15 ans du label Born Bad : Frustration + Vox Low	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
4 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
5 – 10 h à 17 h	Masterclasse d'accordéon chromatique	<b>A</b>	Artscénic	37
5 – 10 h 30	Bébés lecteurs	<b>JP</b>	Bfm Le Vigenal	18
5 – 14 h	Du palais jusqu'au ciel	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	25
5 – 14 h	8 ans et + : La fresque du climat	<b>A</b>	Bfm Beaubreuil	19
5 – 14 h	Broderie au fil d'or	<b>A</b>	La Main française	48
5 – 14 h 30	Immeuble Montyon	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
5 – 14 h 30	Zen et contemplation, une visite immersive	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
5 – 15 h	Les tweets du sphinx	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	25
5 – 15 h	8 ans et + : Programmation Python	<b>M</b>	Bfm Aurence	19
5 – 15 h	Visite contée : Le voyage dans la lune	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	7
5 – 15 h 30	Patrimoine industriel dans le quartier Carnot-Charentes	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
5 – 20 h	The Dire Straits experience	<b>C</b>	Zénith	49
5 – 21 h	Un concert et au lit ! Par Jean-Manu	<b>C</b>	Chapelle de la Visitation	49
5 – 21 h	Oldelaf	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
6 – 14 h 30	Balade découverte	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	26
6 – 16 h	4-5 ans : Mémos émaux	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	26
6 – 17 h	Pop Legends : Abba & The Beatles	<b>C</b>	Zénith	49
7 mars / 23 mai	Les beaux anonymes	<b>E</b>	Musée des Beaux-Arts	10
8 – 18 h	Voyage vers la lune : de la fiction à la réalité	<b>Cf</b>	Opéra	7

# COUP D'ŒIL MARS - COUP D'ŒIL MARS

**JP** Jeune public   **L** Lecture   **M** Multimédia   **O** Opéra   **T** Théâtre   **V** Visite

8 – 18 h 30	Les énergies contemporaines de la céramique	<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil	49
8 – 19 h	Café philo	<b>A</b>	Café Le Vizir	49
8 – 20 h	Danse émoi : Isadora Duncan	<b>D</b>	CC Jean-Gagnant	4
8 – 20 h 15	L'Equilibrio, de Vincenzo Marra	<b>Ci</b>	Espace Noriac	49
8 / 11 mars	La Petite Fille qui disait non	<b>JP</b>	Théâtre de l'Union	49
8 / 13 mars	La Chute	<b>T</b>	Théâtre de la Passerelle	49
8 mars / 2 avril	Calamity Jane, l'indomptable, par Claire Gaudriot	<b>E</b>	Bfm Beaubreuil	17
8 mars / 8 avril	Les ombres qui s'animent	<b>E</b>	Bfm La Bastide	19
8 mars / 8 avril	Promenons-nous dans les bois	<b>E</b>	Bfm Landouge	19
9 – 12 h	Soupe et courts-métrages	<b>Ci</b>	Bfm Aurence	19
9 – 12 h 30	Pierre-Lin Renié : Des images par milliers #1	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	19
9 – 14 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
9 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Les héroïnes (6 ans et +)	<b>JP</b>	Bfm Beaubreuil	18
9 – 17 h	Dans le décor ! Du Voyage vers la lune	<b>V</b>	Opéra	7
9 – 18 h	Les mercredis de l'Aulepe : La genette commune	<b>Cf</b>	Faculté des sciences	49
9 – 19 h 30	Sisters with transistors, de Lisa Rovner	<b>Ci</b>	Espace Noriac	49
9 – 20 h	Irish Celtic	<b>D</b>	Zénith	49
9 – 20 h	Le Voyage dans la Lune	<b>O</b>	Opéra	6
10 – 19 h	Activité physique et santé pour bien vieillir	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	20
10 – 20 h	Danse émoi : Ida don't cry me love	<b>D</b>	CC Jean-Moulin	5
10 / 13 mars	Portes ouvertes au conservatoire	<b>A</b>	Conservatoire	37
11 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
11 – 15 h 30	L'art islamique dans les trésors d'église	<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil	11
11 – 18 h	Y'a pas que Molière !	<b>T</b>	Artscénic	37
11 – 18 h 45	Nos artistes en herbes	<b>C</b>	Conservatoire	37
11 – 20 h	Le Voyage dans la Lune	<b>O</b>	Opéra	6
11 – 20 h 30	Les Chevaliers du fiel	<b>T</b>	Zénith	49
11 – 20 h 30	Un riche, trois pauvres	<b>T</b>	Espace Noriac	49
11 – 20 h 30	Miroir : Nougaro / Aznavour	<b>C</b>	Cabaret 3XL	49
11 – 21 h	Festival salsa : soirée shows	<b>D</b>	CC John-Lennon	49
12 – 9 h 30	Masterclasse de flûte traversière	<b>A</b>	Conservatoire	37
12 – 10 h	P'tit déj en images : Le western	<b>Ci</b>	Bfm Beaubreuil	17
12 – 10 h 30	Histoire du site et de l'architecture de la médiathèque	<b>V</b>	Bfm centre-ville	18
12 – 10 h 30	Savonnerie artisanale	<b>A</b>	La Main française	48
12 – 11 h	Vitrail traditionnel	<b>A</b>	La Main française	48
12 – 14 h	Découverte du jeu de société « Réseaux »	<b>A</b>	Musée de la Résistance	29
12 – 14 h à 17 h 30	Visite libre de toutes les classes du Conservatoire	<b>A</b>	Conservatoire	37
12 – 14 h à 17 h 30	Chant choral et éveil artistique	<b>A</b>	Conservatoire	37
12 – 14 h à 17 h 30	Masterclasse de chant lyrique	<b>A</b>	Espace Simone-Veil	37
12 – 14h30 et 15h30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
12 – 15 h	Lecture participative à haute voix	<b>L</b>	Bfm Aurence	20

# COUP D'ŒIL MARS - COUP D'ŒIL MARS

## A Ateliers Cf Conférence Ci Cinéma C Concerts D Danse E Exposition

12 – 18 h	Y'a pas que Molière !	<b>T</b>	Artscénic	37
12 – 20 h	Orelsan	<b>C</b>	Zénith	49
12 – 20 h	Roukiata Ouedraogo	<b>T</b>	CC Jean-Gagnant	32
12 – 20 h 30	Un riche, trois pauvres	<b>T</b>	Espace Noriac	49
12 – 21 h 30	Festival salsa : concerts déguisés	<b>C</b>	CC John-Lennon	49
12 / 13 mars	Festival salsa : ateliers	<b>D</b>	Chéops 87	49
12 / 28 mars	Printemps des Poètes : L'Éphémère	<b>E</b>	Bfm Beaubreuil	20
12 mars / 29 avril	Texte justifié	<b>E</b>	Galerie La Vitrine	48
13 – 15 h	Le Voyage dans la Lune	<b>O</b>	Opéra	6
13 – 17 h	Danse émoi : And so it goes	<b>D</b>	CC Jean-Moulin	32
13 – 17 h 30	Y'a pas que Molière !	<b>T</b>	Artscénic	37
14 / 18 mars	Escape game : Les secrets de la Boucherie	<b>A</b>	Maison de la Boucherie	49
15 – 18 h	Les krauts et les ratés, par Ambroise Degenève	<b>Cf</b>	ENSA	49
15 – 18 h 30	Audition : Département de musiques anciennes	<b>C</b>	Conservatoire	37
15 – 19 h	Danse émoi : Loïe Fuller : Resarch	<b>D</b>	ENSA	5
16 – 10 h à 18 h	Zébrures du printemps : Editathon	<b>L</b>	Bfm centre-ville	20
16 – 10 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
16 – 14 h	En famille : La bataille du Mont-Gargan	<b>JP</b>	Musée de la Résistance	29
16 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Les coulisses (7-9 ans)	<b>JP</b>	Bfm centre-ville	18
16 – 15 h	En famille : Carreaux d'Orient	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	11
16 – 18 h	La Guerre de 1870-71, la mémoire des statues	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	20
16 – 20 h	Hubert-Félix Thiéphaine	<b>C</b>	Opéra	41
16 / 20 mars	L'Opérette surprise	<b>JP</b>	Expression 7	50
16 / 22 mars	La fête du court-métrage	<b>Ci</b>	Bfm Beaubreuil	20
17 – 18 h 30	L'inconscient aux commandes	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	20
17 – 18 h 30	Audition : instruments polyphoniques	<b>C</b>	Conservatoire	37
17 – 19 h	Huit heures ne font pas un jour	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	50
17 – 20 h	Tanguy Pastureau n'est pas célèbre	<b>T</b>	Opéra	41
17 – 20 h	Antonio Lizana	<b>C</b>	CC Jean-Gagnant	32
18 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
18 – 18 h	Zébrures du printemps : Mère prison	<b>L</b>	Espace Noriac	50
18 – 18 h 30	Qu'est-ce que tu as dans la tête ?	<b>T</b>	Bfm centre-ville	20
18 – 18 h 45	Nos artistes en herbes	<b>C</b>	Conservatoire	37
18 – 19 h	Huit heures ne font pas un jour	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	50
18 – 20 h	Zébrures du printemps : Errances	<b>L</b>	Espace Noriac	50
18 – 20 h	Danse émoi : 22 Castors front contre front	<b>D</b>	CC Jean-Moulin	32
18 – 20 h 30	Tony Carreira	<b>C</b>	Opéra	41
18 / 27 mars	Vacances de merde.com	<b>T</b>	La Comédie de Limoges	50
19 – 10 h	P'tit déj en pages : Héroïnes du Far West	<b>L</b>	Bfm Beaubreuil	17
19 – 10 h	Zébrures du printemps : Course aux noces	<b>L</b>	Espace Noriac	50

# COUP D'ŒIL MARS - COUP D'ŒIL MARS

**JP** Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

19 – 10 h	Bébés lecteurs	<b>JP</b>	Bfm Aurence	18
19 – 11 h 30	Zébrures du printemps : Matrices	<b>L</b>	Espace Noriac	50
19 – 14 h	Vitrail méthode Tiffany	<b>A</b>	La Main française	48
19 – 14 h 30	Zébrures du printemps : Hope Town	<b>L</b>	Espace Noriac	50
19 – 14 h 30	Le vitrail de la Dormition de la Vierge	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
19 – 15 h	Découverte musicale : La clarinette	<b>A</b>	Bfm Aurence	20
19 – 15 h	Atelier macramé tissé	<b>A</b>	Atelier Peanuts	50
19 – 15 h 30	Zébrures du printemps : Sucré seize	<b>L</b>	Espace Noriac	50
19 – 15 h 30	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
19 – 17 h	Zébrures du printemps : Les Zébriochkas	<b>L</b>	Espace Noriac	50
19 – 19 h	Zébrures du printemps : Je suis blanc et je vous merde	<b>L</b>	Espace Noriac	50
19 – 20 h	Zébrures du printemps : Battement de mots	<b>L</b>	Espace Noriac	50
19 – 20 h	Eva	<b>C</b>	Zénith	50
19 – 20 h 30	Olivia Ruiz : Bouches cousues	<b>C</b>	Opéra	41
20 – 10 h	Zébrures du printemps : Les Mangeurs de cuivre	<b>L</b>	Espace Noriac	50
20 – 11 h 30	Zébrures du printemps : Dis moi dix mots pour prendre soin	<b>L</b>	Espace Noriac	50
20 – 14 h 30	Zébrures du printemps : Émile Lansman	<b>L</b>	Espace Noriac	50
20 – 15 h 30	Zébrures du printemps : Opéra poussière	<b>L</b>	Espace Noriac	50
20 – 17 h	Zébrures du printemps : Un texte pour La Bastide	<b>L</b>	Espace Noriac	50
20 – 17 h	Kendji Girac	<b>C</b>	Zénith	50
21 – 14 h 30	Visite tactile : Décors en tous genres	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	50
21 – 20 h	Rebecca Kilgore avec 3 For Swing + Nicolas Montier	<b>C</b>	CC Jean-Gagnant	33
22 – 18 h	Isa Melsheimer	<b>Cf</b>	ENSA	50
22 – 19 h	Apéro-concert : Lewsberg	<b>C</b>	Le Phare	50
22 – 20 h	King Lear Syndrome, ou les mal-élevés	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	50
22 – 20 h	Danse émoi : Faust nocturne	<b>D</b>	CC Jean-Moulin	39
22 / 26 mars	Sur l'écran noir de nos nuits blanches	<b>T</b>	Espace Noriac	50
23 – 10 h	6 ans et + : Des goûts et des odeurs	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	50
23 – 12 h 30	Pierre-Lin Renié : Des images par milliers #2	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	20
23 – 14 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
23 – 15 h	Quand le cirque est venu	<b>T</b>	Expression 7	51
23 – 14 h	Atelier carnet d'artiste	<b>A</b>	Ateliers du bonheur	50
23 – 14 h 30	La pratik' : perspective et très grand	<b>A</b>	Musée des Beaux-Arts	27
23 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Giboulée de poèmes ! (6 ans et +)	<b>JP</b>	Bfm centre-ville	18
23 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Le western (6 ans et +)	<b>JP</b>	Bfm Beaubreuil	18
23 – 19 h	Des femmes	<b>T</b>	Musée du four des Casseaux	50
23 – 20 h	Danse émoi : Ulysse	<b>D</b>	Opéra	39
23 – 20 h	King Lear Syndrome, ou les mal-élevés	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	50
24 – 9 h 30 à 17 h	Lecture en arpentage	<b>L</b>	Bfm Aurence	21

# COUP D'ŒIL MARS - COUP D'ŒIL MARS

**A** Ateliers   **Cf** Conférence   **Ci** Cinéma   **C** Concerts   **D** Danse   **E** Exposition

24 – 19 h	Quand le cirque est venu	<b>T</b>	Expression 7	51
24 – 19 h 30	Aude Gros de Beller, égyptologue	<b>Cf</b>	Salle Jean-Pierre Timbaud	51
25 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
25 – 15 h	Réalité virtuelle avec le casque Playstation VR	<b>M</b>	Bfm Aurence	21
25 – 18 h 45	Nos artistes en herbes	<b>C</b>	Conservatoire	37
25 – 20 h 30	The Rabeats – hommage aux Beatles	<b>C</b>	Zénith	51
25 / 31 mars	Merci	<b>T</b>	Théâtre de la Passerelle	51
26 – 10 h	Rencontre avec l'auteur Laurent Doucet	<b>L</b>	Bfm Beaubreuil	21
26 – 10 h 30	Les fonds patrimoniaux	<b>V</b>	Bfm centre-ville	18
26 – 11 h	L'heure du conte	<b>JP</b>	Bfm centre-ville	18
26 – 14 h 30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
26 – 14 h 30	Marche créative : retrouver son énergie	<b>A</b>	Marche et rêve	51
26 – 15 h	8 ans et + : Programmation Python	<b>M</b>	Bfm Aurence	21
26 – 15 h	Sylvie Coquet et les chefs	<b>A</b>	Musée A.-Dubouché	51
26 – 15 h 30	Gare Limoges-Bénédictins	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	13
26 – 20 h	Danse émoi : Möbius	<b>D</b>	Opéra	40
26 – 21 h	Melting Drops	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
27 – 16 h	Sonatas et partitas de Bach	<b>C</b>	Église réformée	51
27 – 17 h	Danse émoi : Through the grapewine	<b>D</b>	CC Jean-Moulin	33
28 – 14 h 30	La création à Limoges aujourd'hui	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	51
28 – 18 h 30	Scène ouverte : Élèves en séquence approfondissement	<b>C</b>	Conservatoire	37
28 – 18 h 45	Nos artistes en herbes	<b>C</b>	Conservatoire	37
29 – 15 h	En famille : Surtout de porcelaine	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	51
29 – 18 h	Stéphanie Lefollic-Hadida	<b>Cf</b>	ENSA	51
29 – 18 h 30	Scène ouverte : Élèves en séquence approfondissement	<b>C</b>	Conservatoire	37
29 – 19 h	Café philo	<b>A</b>	Café Le Vizir	51
29 – 20 h	Danse émoi : Le Sacrifice	<b>D</b>	Théâtre de l'Union	33
29 – 20 h	Dès ce soir	<b>T</b>	Expression 7	51
30 – 10 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
30 – 15 h	En famille : Surtout de porcelaine	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	51
30 – 15 h	6-10 ans : À la manière de Pauline Kalioujny	<b>A</b>	Bfm Landouge	21
30 – 15 h	Nos petits rendez-vous : La contrebasse (7 ans et +)	<b>JP</b>	Bfm centre-ville	18
30 – 18 h	Marcel Broodthaers, par François Coadou	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	21
30 – 19 h	Dès ce soir	<b>T</b>	Expression 7	51
30 – 20 h	Sexion d'assaut	<b>C</b>	Zénith	51
30 – 20 h	Danse émoi : Le Sacrifice	<b>D</b>	Théâtre de l'Union	33
30 mars / 3 avril	Festival Chœurs et orchestres	<b>C</b>	Conservatoire	37
31 – 16 h	Rencontre dédicace : Brian Bouillon Baker	<b>L</b>	Musée de la Résistance	29
31 – 18 h 30	Joséphine Baker, l'universelle	<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil	29

**JP** Jeune public **L** Lecture **M** Multimédia **O** Opéra **T** Théâtre **V** Visite

31 – 20 h	Plumés	<b>T</b>	Espace Noriac	51
31 – 21 h	Lujipeka	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
31 mars / 31 août	Sacrés classiques !	<b>E</b>	Bfm centre-ville	8

**EN AVRIL**

1 <sup>er</sup> – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
1 <sup>er</sup> – 20 h	Sourde inquiétude	<b>C</b>	Expression 7	51
1 <sup>er</sup> – 20 h	Plumés	<b>T</b>	Espace Noriac	51
1 <sup>er</sup> – 20 h 30	Alban Ivanov	<b>T</b>	Zénith	51
1 <sup>er</sup> – 20 h 30	Jérôme Ferrari	<b>T</b>	Opéra	41
1 <sup>er</sup> / 10 avril	Les Pieds nus dans la neige	<b>T</b>	La Comédie de Limoges	51
2 – 10 h 30	Les coulisses de la Bfm	<b>V</b>	Bfm centre-ville	18
2 – 11 h	Club lecture : En espagnol !	<b>L</b>	Bfm centre-ville	21
2 – 11 h	Vitrail traditionnel	<b>A</b>	La Main française	48
2 – 14 h	8 ans et + : La fresque du climat	<b>A</b>	Bfm centre-ville	22
2 – 14 h	Sacrés classiques !	<b>Ci</b>	Bfm centre-ville	9
2 – 14h30 et 15h30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
2 – 16 h	Sonatas et partitas de Bach	<b>C</b>	Église réformée	51
2 – 20 h	Plumés, par la Cie Le Bastion de l'Âme	<b>T</b>	Espace Noriac	51
2 – 20 h 30	Goldmen – Tribute to Jean-Jacques Goldman	<b>C</b>	Opéra	41
2 – 20 h 30	Bernard Lavilliers	<b>C</b>	Zénith	51
2 – 20 h 30	Pop up the local	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
3 – 10 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
3 – 14 h 30	Balade découverte	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	26
3 – 15 h 30	Céramiques au féminin	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	51
3 – 16 h	4-5 ans : Mémos émaux	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	26
3 – 17 h	La Belle au bois dormant	<b>D</b>	Zénith	51
4 – 14 h 30	La création à Limoges aujourd'hui	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	52
4 / 5 avril	Masterclasse de polyphonies occitanes	<b>C</b>	Conservatoire	37
5 – 16 h	La création d'entreprise	<b>A</b>	Bfm centre-ville	22
5 – 18 h 30	Mugler XXL	<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil	52
5 – 18 h 30	Les conférences de la Maison de l'Architecture	<b>Cf</b>	Bfm centre-ville	22
5 – 19 h	Danse émoi : Exuvie – 360°	<b>D</b>	ENSA	31
5 – 20 h	Je vous écoute	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	52
5 – 20 h 15	Nuits blanches, de Luchino Visconti	<b>Ci</b>	Espace Noriac	52
5 – 20 h 30	Benjamin Biolay	<b>C</b>	Opéra	41
6 – 10 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
6 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Lectures surprises (6 ans et +)	<b>JP</b>	Bfm Beaubreuil	18
6 – 19 h 30	Ciné-concert : Cloverfield, par Zéro	<b>Ci</b>	Espace Noriac	52
6 – 20 h	Je vous écoute	<b>T</b>	Théâtre de l'Union	52
7 – 18 h	Inauguration de l'exposition « Sacrés classiques »	<b>E</b>	Bfm centre-ville	8

# COUP D'ŒIL AVRIL - COUP D'ŒIL AVRIL

<b>A</b> Ateliers	<b>Cf</b> Conférence	<b>Ci</b> Cinéma	<b>C</b> Concerts	<b>D</b> Danse	<b>E</b> Exposition
7 – 18 h 30	Quiz : Connaissez-vous vos classiques ?			<b>A</b>	Bfm centre-ville 8
7 – 19 h	Raconte moi la fin			<b>T</b>	Expression 7 52
7 – 20 h	D'autres mondes			<b>C</b>	Opéra 40
7 / 14 avril	Transmutation d'une collection			<b>E</b>	ENSA 48
7 avril / 31 mai	Jeu de la pesée : Sacrés classiques			<b>A</b>	Bfm centre-ville 9
8 – 12 h 30	Visite flash			<b>V</b>	Musée de la Résistance 29
8 – 14 h 30	Marche créative : trouver son chemin			<b>A</b>	Marche et rêve 52
8 – 18 h 30	Fedayin, le combat de Georges Abdallah			<b>Ci</b>	Bfm centre-ville 22
8 – 20 h	Raconte moi la fin			<b>T</b>	Expression 7 52
8 – 20 h 30	Bal trad			<b>D</b>	Salle Augustorinum 37
9 – 10 h	Club lecture			<b>L</b>	Bfm Le Vigenal 22
9 – 10 h 30	Visite guidée de l'exposition « Sacrés Classiques ! »			<b>V</b>	Bfm centre-ville 9
9 – 10 h 30	Savonnerie artisanale			<b>A</b>	La Main française 48
9 – 14 h	Sacrés classiques !			<b>Ci</b>	Bfm centre-ville 9
9 – 14 h	Découverte du jeu de société « Réseaux »			<b>A</b>	Musée de la Résistance 29
9 – 14h30 et 15h30	Crypte Saint-Martial			<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire 14
9 – 15 h	Polardisons, le club des amateurs de polar			<b>L</b>	Bfm Aurence 22
9 – 15 h	Tissage textile contemporain			<b>A</b>	Atelier Peanuts 52
9 – 20 h	Danse émoi : The Falling Stardust			<b>D</b>	CC Jean-Moulin 34
9 – 20 h 30	Gospel pour 100 voix			<b>C</b>	Zénith 52
9 – 20 h 30	Imany			<b>C</b>	Opéra 41
9 – 21 h	Whiskey Paradis + The Pooors			<b>C</b>	CC John-Lennon 35
10 – 14 h 30	Galanterie, conversation et manières de table			<b>V</b>	Musée A.-Dubouché 52
12 – 19 h	Café philo			<b>A</b>	Café Le Vizir 52
12 – 19 h	Danse émoi :Yüreï			<b>D</b>	CC Jean-Moulin 31
12 – 21 h	Théo Ceccaldi : Kutu			<b>C</b>	CC John-Lennon 34
12 / 14 avril	Histoire du moineau d'Anvers, du chat Mikheïev...			<b>JP</b>	Théâtre de l'Union 52
12 / 16 avril	2081 Le Futur est derrière nous			<b>T</b>	Espace Noriac 52
12 / 17 avril	Un monde à nous			<b>C</b>	Théâtre de la Passerelle 52
13 – 10 h	6 ans et + : Menus de fêtes			<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché 52
13 – 14 h	En famille : La vie quotidienne sous l'occupation			<b>JP</b>	Musée de la Résistance 29
13 – 14 h	Atelier carnet d'artiste			<b>A</b>	Ateliers du bonheur 52
13 – 14 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »			<b>V</b>	Musée A.-Dubouché 48
13 - 15 h	Nos petits rendez-vous : BD (8 ans et +)			<b>JP</b>	Bfm centre-ville 18
13 – 18 h	Les mercredis de l'Aulepe : Les plantes addictives			<b>Cf</b>	Faculté des sciences 52
13 – 18 h	Le patrimoine vivant limousin et l'exigence de qualité			<b>Cf</b>	Bfm centre-ville 22
13 – 19 h	Saint-Éloi : culte et images			<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil 52
13 – 20 h	Leïla Martial & Rémi Leclerc			<b>C</b>	CC Jean-Gagnant 34
13 – 21 h	Georgio			<b>C</b>	CC John-Lennon 35
14 – 18 h 30	Écouter, comparer ! #3			<b>Cf</b>	Opéra 40
14 – 19 h	Newspace : les nano-satellites			<b>Cf</b>	Bfm centre-ville 22

**JP** Jeune public   **L** Lecture   **M** Multimédia   **O** Opéra   **T** Théâtre   **V** Visite

15 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
15 – 17 h	Game or Watch : Abandonwares	<b>M</b>	Bfm centre-ville	23
15 – 20 h	Vienne céleste	<b>C</b>	Opéra	41
15 / 24 avril	Morgan(e) blues	<b>T</b>	La Comédie de Limoges	53
16 – 10 h	6-12 ans : Cloche de porcelaine	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	13
16 – 10 h	P'tit déj en pages: Sacrés classiques !	<b>L</b>	Bfm Beaubreuil	23
16 – 10 h	Bébés lecteurs	<b>JP</b>	Bfm Aurence	18
16 – 10 h 30	Bébés lecteurs	<b>JP</b>	Bfm centre-ville	18
16 – 14 h	Sacrés classiques !	<b>Ci</b>	Bfm centre-ville	9
16 – 14 h et 15 h	Le BAL des animaux	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	26
16 – 14h30 et 15h30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
17 – 10h30 et 15h	La cérémonie du thé	<b>A</b>	Musée A.-Dubouché	53
17 – 15 h	Saints François	<b>C</b>	Opéra	41
17 – 18 h	Les Ramoneurs de menhirs + Ethnopaïre + 22 Long riffs	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
18 – 10 h	6-12 ans : Cloche de porcelaine	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	13
18 – 10 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
18 – 14 h	Visite thématique : Égypte	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	26
18 – 14 h	Visite guidée dans l'exposition permanente	<b>JP</b>	Musée de la Résistance	29
18 – 14 h 30	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
18 – 15 h	Visite thématique : Histoire de Limoges	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	26
18 – 16 h	Le quartier de la Boucherie	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
19 – 10 h	6-12 ans : Cloche de porcelaine	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	13
19 – 14 h	8-13 ans : Construire un robot Achille	<b>M</b>	Bfm centre-ville	23
19 – 14 h 30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
19 – 15 h 30	Gare Limoges-Bénédictins	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
19 – 16 h	Projection d'un film pour enfant	<b>Ci</b>	Bfm Landouge	23
19 / 23 avril	Le Petit Garçon qui posait trop de questions	<b>T</b>	La Comédie de Limoges	53
20 – 10 h	6 ans et + : Menus de fêtes	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	53
20 – 10 h	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
20 – 11 h	2-3 ans : Mémo antik'	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	27
20 – 14 h 30	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
20 – 14 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
20 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Film (9 ans et +)	<b>JP</b>	Bfm Beaubreuil	18
20 – 16 h	2-3 ans : Dominos émaux	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	27
20 / 23 avril	La Brigade du sommeil	<b>JP</b>	Espace Noriac	53
21 – 10 h	6 ans et + : Menus de fêtes	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	53
21 – 10 h	4-5 ans : Archi-drôle	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	14
21 – 14 h	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
21 – 14 h	Entrez dans la réalité virtuelle !	<b>M</b>	Bfm Aurence	23
21 – 14 h	Visite – atelier	<b>JP</b>	Musée de la Résistance	29
21 – 15 h	En famille : L'heure du thé	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	53

**A Ateliers**   **Cf** Conférence   **Ci** Cinéma   **C** Concerts   **D** Danse   **E** Exposition

21 – 15 h	Balade découverte	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	27
21 – 19 h 30	L'astronomie	<b>Cf</b>	Salle Jean-Pierre-Timbaud	53
22 – 10 h	Atelier ado : Planche à barbotine	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	53
22 – 11 h	Halles centrales	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
22 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	29
22 – 14 h	En famille : Folio 4 collections	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	27
22 – 14 h 30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
22 – 15 h	En famille : Tribus collector	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	27
22 – 15 h	En famille : L'heure du thé	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	53
22 – 15 h 30	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
22 – 21 h	L'Entourloop	<b>C</b>	CC John-Lennon	35
23 – 10 h	8-12 ans : La mosaïque, c'est chic !	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	14
23 – 14 h	Sacrés classiques !	<b>Ci</b>	Bfm centre-ville	9
23 – 14 h et 15 h	Le BAL des animaux	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	27
23 – 14 h 30	La céramique dans l'architecture	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	14
23 – 15 h	Sieste musicale	<b>C</b>	Bfm Aurence	23
23 – 20 h	Gad Elmaleh	<b>T</b>	Zénith	53
25 – 10 h 30	Visite de l'exposition « À table ! »	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	48
25 – 14 h	Visite thématique : Beaux-Arts	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	27
25 – 14 h	Visite guidée dans l'exposition permanente	<b>JP</b>	Musée de la Résistance	29
25 – 14 h 30	Visite tactile : Planche à barbotine	<b>V</b>	Musée A.-Dubouché	53
25 – 14 h 30	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	15
25 – 15 h	Visite thématique : Émaux	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	28
25 – 16 h	La rue Jean-Jaurès : art déco & co	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	15
26 - 10 h	8-12 ans : Archéominots	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	15
26 – 14 h	8-13 ans : Initiation à Scratch	<b>M</b>	Bfm centre-ville	23
26 – 14 h 30	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	15
26 – 15 h	Film et rencontre avec Simon Goutier	<b>Ci</b>	Bfm Landouge	23
26 – 15 h 30	Limoges en 90 minutes	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	15
26 – 18 h 30	Le reliquaire de Chateauponsac	<b>Cf</b>	Espace Simone-Veil	53
26 – 19 h	Café philo	<b>A</b>	Café Le Vizir	53
26 / 30 avril	La Saga de la savane	<b>JP</b>	La Comédie de Limoges	53
26 / 30 avril	Princesse Rose et ses talents	<b>JP</b>	La Comédie de Limoges	53
26 / 30 avril	Hans Christian, le plus grand conteur du Danemark	<b>JP</b>	Espace Noriac	53
27 – 10 h	6 ans et + : Des goûts et des odeurs	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	53
27 – 10 h	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	15
27 – 11 h	4-5 ans : Mémos émaux	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	28
27 – 14 h 30	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	15
27 – 15 h	Nos petits rendez-vous : Les coulisses (7-9 ans)	<b>JP</b>	Bfm centre-ville	18

# COUP D'ŒIL AVRIL - COUP D'ŒIL MAI

**JP** Jeune public   **L** Lecture   **M** Multimédia   **O** Opéra   **T** Théâtre   **V** Visite

27 – 16 h	4-5 ans : Dominos beaux-arts	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	<b>28</b>
27 – 20 h	Messmer hypersensoriel	<b>T</b>	Zénith	<b>53</b>
28 – 10 h	6 ans et + : Des goûts et des odeurs	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	<b>53</b>
28 – 10 h	4-5 ans : Monstres en vrac	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
28 – 14 h	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
28 – 14 h	Visite – atelier	<b>JP</b>	Musée de la Résistance	<b>29</b>
28 – 15 h	En famille : Boîte à épices	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	<b>53</b>
28 – 15 h	Jouons ensemble !	<b>A</b>	Bfm Aurence	<b>23</b>
28 – 15 h	Balade découverte	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	<b>28</b>
28 – 20 h	Jeff Panacloc	<b>T</b>	Zénith	<b>53</b>
29 – 10 h	Atelier ado : Ma table contemporaine	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	<b>53</b>
29 – 10 h	Souterrain de la Règle	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
29 – 12 h 30	Visite flash	<b>V</b>	Musée de la Résistance	<b>29</b>
29 – 14 h	En famille : Les pieds dans le plat	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	<b>28</b>
29 – 14 h 30	Église Saint-Pierre-du-Queyroix	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
29 – 15 h	En famille : À bouche que veux-tu	<b>JP</b>	Musée des Beaux-Arts	<b>28</b>
29 – 15 h	En famille : Boîte à épices	<b>JP</b>	Musée A.-Dubouché	<b>53</b>
29 – 15 h	6 ans et + : Confection d'origamis	<b>JP</b>	Bfm Beaubreuil	<b>23</b>
29 – 15 h	L'heure du conte	<b>JP</b>	Bfm Landouge	<b>18</b>
29 – 16 h	Crypte Saint-Martial	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
29 – 19 h 30	Warm-up Hellfest avec Tagada Jones + Get the shot	<b>C</b>	CC John-Lennon	<b>35</b>
30 – 10 h	8-12 ans : Château contre Cité	<b>JP</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
30 – 10 h	4 ans et + : Je joue à la bibli !	<b>JP</b>	Bfm Le Vignal	<b>23</b>
30 – 10 h 30	Francophonies : le fonds Charlot	<b>V</b>	Bfm centre-ville	<b>18</b>
30 – 14 h	Sacrés classiques !	<b>Ci</b>	Bfm centre-ville	<b>9</b>
30 – 14 h et 15 h	Le BAL des animaux	<b>V</b>	Musée des Beaux-Arts	<b>28</b>
30 – 14 h 30	Le cimetière de Louyat	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
30 – 20 h	Acoustic club 87	<b>C</b>	CC John-Lennon	<b>35</b>
30 – 20 h	Best of 80	<b>C</b>	Zénith	<b>53</b>

## EN MAI

7 – 14 h 30	Le quartier des Émailleurs	<b>V</b>	Ville d'art et d'histoire	<b>15</b>
-------------	----------------------------	----------	---------------------------	-----------

# SACRÉS CLASSIQUES !

Nouveaux regards sur les classiques de la littérature

31 mars ▶ 31 août 2022

**EXPOSITION**

Bfm Centre-ville



SOLEDAD

© SOLEDAD BRAVA